

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 889 ـ الخميس 20 مارس 2014 م ـ 19 جمادى الأولى 1435 هـ ـ ريالان

بلماضي قَبِلَ التحدي رغم صعوبة المهمة

الفيفا يدعم جهود قطر في قضية العمالة الوافدة

فوز وتعادلان وخسارة!

السعر: ■ السعودية ٢ ريال ■ عمان ٢٠٠ بيسة ■ الامارات ٣ دراهم ■ الكويت ٢٠٠ فلس ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ اليمن ٥٠ ريالاً ■ الاردن ٧٥ قرشاً ■ لبنان ٢٠٠٠ ليرة ■ مصر ٢ جنيه ■ المغرب ٥ دراهم ■ الجزائر ٥٠ ديناراً ■ لندن/وباريس ١,٥ جنيه استرليني





مشعل عبدالله: اختفاء الهداف المواطن مشكلة كبيرة للعنابي

بطولة دولية تعوّض كأس «QNB» خلال التوقفات



هييرو: الريان يبقى بالقلب دائماً

صوفي يستذكر أجمل ذكرياته مع بطولات الخليج

الكلاسيكو الإسباني الـ١٦٨.. «نار»!



شركة قطر للسينما وتوزيع الأفلام (ش.م.ق.)

QATAR CINEEMA & FILM DISTRIBUTION CO.(S.A.Q)

GULF CINEMA

THE MALL CINEMA

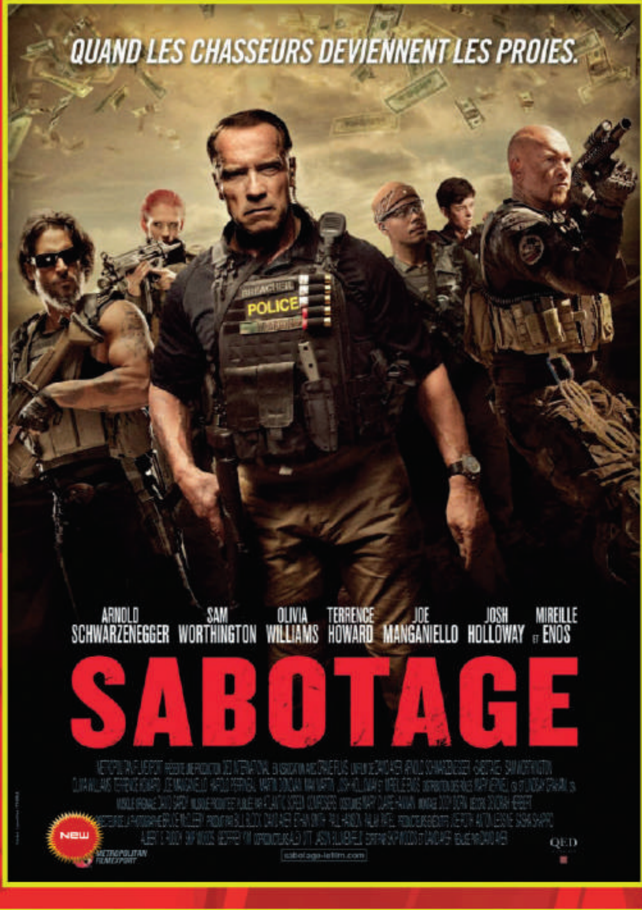
LANDMARK CINEMA

ROYAL PLAZA CINEMA

ASPIRE LADIES CINEMA

شاهدوا أفلامنا على تقنية 3D على شاشاتنا بـ (سينما المول - رويال بلازا - لاند مارك)

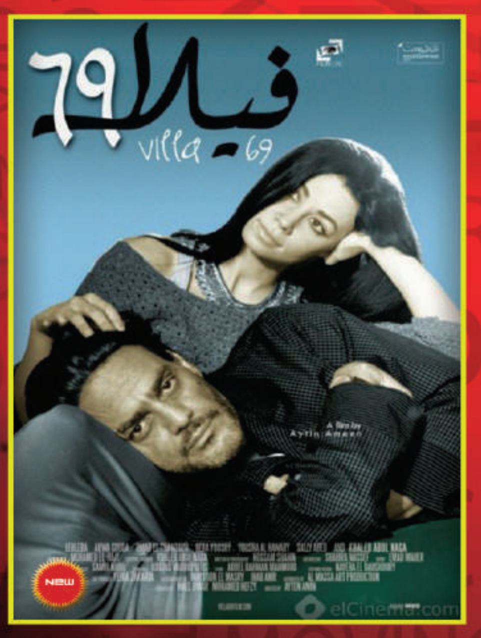


















WWW.QATARCINEMAS.COM لمزيد من المعلومات زورونا على موقعنا الإلكتروني

الفلبين تطلب ملاقاة العنابي

بلماضي ينضم لوفد الاتحاد لحضور قرعة نهائيات آسيا



محمود الفضلي

انضم جمال بلماضي مدرب المنتخب القطري الأول لكرة القدم واحمد خليل مدير المنتخب الى وفد الاتحاد القطري الذي سيغادر الى سيدني في الثالث والعشرين من الشهر الجاري لحضور قرعة نهائيات كأس اسيا «استراليا 2015» التي ستُسحب في السادس والعشرين من الشهر نفسه، ويرأس الوفد القطري الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد ويضم ايضا سعود المهندي نائب الرئيس ومنصور الأنصاري المدير التنفيذي للمنتخبات الوطنية وخالد الكواري مدير إدارة التسويق والاتصال بالاتحاد.. هذا وسيقوم الوفد عقب القرعة بجولة حول الفنادق والملاعب الرسمية والتدريبية المقررة ان تستضيف مباريات وتدريبات المنتخبات المشاركة على ان يعود الوفد نهاية الشهر الجاري.

وفي سياق متصل تلقى اتحاد كرة القدم خطابا من نظيره الفلبيني يطلب إقامة مباراة ودية بين منتخبي البلدين في الدوحة، وقامت إدارة الاتحاد بتحويل الطلب إلى المنتخبات للنظر فيه، والجدير ذكره ان مباراة واحدة تم حسم إقامتها ضمن تحضيرات العنابي للنسخة الثانية والعشرين من كأس الخليج، وهي مواجهة اوزباكستان يوم السادس من اكتوبر.

الأجندة تنتظر برنامج العنابيين الأول والأولمبي

تنتظر إدارة المسابقات في الاتحاد القطري لكرة القدم ومؤسسة دوري نجوم قطر الإصدار الرسمي لبرنامج تحضير المنتخبين الأول والاولمبي من اجل استكمال إنجاز أجندة الموسم المقبل وتثبيت مواعيد البطولات المحلية وبالتوافق مع المناسبات الخارجية القارية والإقليمية، حيث يعكف الجهاز الفني للمنتخب الاول بقيادة جمال بلماضي والجهاز الفني للمنتخب الاولمبي بقيادة فهد ثاني الى وضع اللمسات الاخيرة على برنامج تحضير المنتخبين للمشاركة المقبلة، إذ يشارك المنتخب الأول في النسخة الثانية والعشرين من كأس الخليج خلال الفترة ما بين 13 وحتى 26 نوفمبر القادم، ونهائيات كأس اسيا من 9 الى 27 يناير العام المقبل 2015.. فيما وضع فهد ثاني برنامجا خاصا للمنتخب الاولمبي يتوفر على بعض المعسكرات والمباريات الودية تحضيرا لخوض التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مسابقة كرة القدم في دورة الالعاب الاولمبية في ريو دي جانيرو عام 2016.

هذا وبات من المحتمل ان تقام بعض مباريات اسابيع دوري نجوم قطر الموسم المقبل بدون اللاعبين الدوليين في حال توفر برنامج العنابي الأول على مباريات ودية تسبق فترات التحضير او التجمع قبل التوقف.

السيلية يفتقد خدمات الحرازي أمام نادي قطر

يفتقد السيلية خدمات لاعبه الواعد عبدالرحمن الحرازي عندما يحل ضيفا على نادي قطر مساء يوم السبت المقبل ضمن منافسات الجولة الثالثة والعشرين من دوري النجوم.

وكان الحرازي قد تلقى خلال مباراة فريقه أمام الجيش التي قاده فيها إلى التعادل بهدف لمثله في الجولة الماضية انذاره الرابع في البطولة هذا الموسم لتفرض عليه عقوبة الإيقاف لمباراة واحدة..

ويعد لاعب الوسط الحرازي من الاكتشافات المهمة هذا الموسم حيث أبان عن مستويات مميزة للغاية في جل المباريات التي دافع فيها عن ألوان السيلية وساهم بقسط وافر في نتائجه الإيجابية جدا التي قادته في الجولات الأولى إلى بلوغ الصدارة قبل أن يتراجع حيث أنه يحتل حاليا المركز الرابع وينافس من أجل إنهاء الدوري في المربع الذهبي للمرة الأولى في تاريخه.

جيريتس يود الرجوع إلى مارسيليا

ذكرت الجريدة اليومية الفرنسية «لوفوسيان» في عددها الصادر يوم الثلاثاء الماضي أن البلجيكي إيريك جيريتس مدرب لخويا يود العودة إلى ناديه السابق أولمبيك مارسيليا والإشراف على تدريبه مجددا.

وكان جيريتس قد درب نادي الجنوب الفرنسي موسمي 2007 – 2008 و2008 – 2009 فقاده بمسابقة الدوري إلى احتلال المركز الثالث في أولهما والمركز الثاني في آخرهما.

وتقديرا لما بذله من جهود فنية في قيادة أولمبيك مارسيليا إلى تحقيق أفضل النتائج اختير جيريتس أفضل مدرب بدوري الدرجة الأولى الفرنسي موسم 2008 – 2009 لكنه غادره لتدريب الهلال السعودي ثم بعد ذلك المنتخب المغربي قبل أن يحط الرحال منذ أكتوبر 2012 بلخويا خلفا للمدرب الجزائري جمال بلماضي. ولا يخفي المدرب البلجيكي إيريك جيريتس حبه الكبير لأولمبيك مارسيليا وردد في مناسبات عديدة أنه سيعود إليه في المستقبل قبل اعتزاله التدريب كما أن جل جماهير النادي تنادي باسمه وتطالب برجوعه للإشراف عليه من جديد.

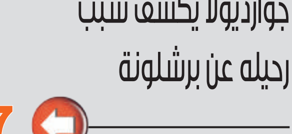
العنابي الصغير يواصل معسكر السنغال والمدرب الشافعي يشيد ببرنامجه المثمر

ناصر الحربي

يواصل العنابي الصغير معسكره في السنغال الذي يقيمه في الفترة من السادس عشر وحتى العشرين من مارس الجاري وفق برنامج الاستعداد الخاص الذي يعتبر ضمن الإعداد للنهائيات الآسيوية التي ستُقام في تايلند في سبتمبر المقبل من العام الجاري 2014، والتي كان قد تأهل اليها بعد احتلاله للمركز الثاني في التصفيات الآسيوية الخاصة بمجموعته، ليتأهل كصاحب أفضل خامس مركز ثان. وكان عنابي الناشئين قد وصل السنغال يوم الأحد الفائت الموافق السادس عشر من مارس الجاري، وباشر تدريباته من اليوم التالي الاثنين على فترتين في الصباح والعصر، وأجرى يوم أمس الأربعاء تدريبا صباحيا فقط، وينتظر ان يكون قد خاض مواجهته الأولى التجريبية أمام فريق محلي مساء أمس وسيواصل عقب المواجهة تدريباته باليوم التالي، ثم يخوض مواجهتين اخريين يوم غد الجمعة والأحد المقبل أمام فريقين محليين أيضا.

وفي حديث له لاستاد الدوحة قال إبراهيم محمود الشافعي المدرب المساعد للمنتخب إن المعسكر يسير كما خُطط له، وعن المواجهات التي سيخوضها المنتخب خلال المعسكر قال ان تشكيلة كل مواجهة ستضم خليطا من لاعبي المنتخب وفريق اسباير انتر ناشيونال الافريقي الفائز بلقب آخر نسخة من بطولة الكأس الدولية مؤخرا، وذلك بهدف استفادة اللاعبين من اللعب بجوار لاعبين موهوبين في اطار تبادل خبرة المنافسة، مشيرا إلى انه حتى بعض التدريبات تجري بشكل مختلط حتى يتعود اللاعبون على بعضهم البعض، مضيفا ان الكثير من الفوائد ستتحقق من هذا المعسكر في شتى الجوانب البدنية والمهارية والخططية وحتى الفكرية والنفسية –حد وصفه– في ظل تبادل الخبرات بين لاعبي العنابي الصغير –اسباير قطر 98 – ولاعبي فريق اسباير الدولي، وكذا من خلال احتكاكهم واللعب مع الفرق السنغالية.الجدير ذكره ان الاسباني اوسكار فيرنانديز كان قد أعلن عن قائمة عنابي الناشئين للمعسكر والتي ضمت 21 لاعبا.

في هذا العدد



استاد الدوحة

صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٩٦٢٠٤
الدوحة ـ قطر – فاكس: ٤٤٩٩٩٦٤١ ٠٠٩٧٤
طبعت في مطابع اسباير

هاتف : ٤٤٩٩٩٦١٤ ٠٠٩٧٤ ـ ٤٤٩٩٩٦٢٦ ٠٠٩٧٤
فاكس : ٤٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤

e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com







الاتحاد يطلق بطولة دولية تعوّض كأس QNB خلال التوقفات

محمود الفضلي

يدرس الاتحاد القطري لكرة القدم إقامة دورة ودية دولية مفتوحة خلال فترتي توقف دوري نجوم قطر إبان مشاركة المنتخب القطري الأول في النسخة الثانية والعشرين من كأس الخليج التي تستضيفها العاصمة السعودية الرياض خلال شهر نوفمبر المقبل، وخلال توقف الدوري من أجل التحضير ومشاركة العنابي الأول في نهائيات كأس اسيا استراليا 2015 في شهر يناير من العام المقبل.. ويأتي هذا المقترح من اجل حجب الضرر عن الاندية القطرية نظرا للتوقفات الطويلة، خصوصا أن الاتحاد كان قد قرر الغاء بطولة كأس QNB بعد نسختها الخامسة التي اقيمت هذا الموسم وظفر الملك القطراوي بلقبها، حيث كانت منافسات تلك البطولة تقام في فترات التوقف من اجل مشاركة المنتخب القطري الأول في المناسبات الإقليمية والرسمية.




ومن المنتظر ان تخدم تلك الدورة او الدورتان الوديتان الاندية التي لا تملك لاعبين دوليين في صفوف المنتخبات الوطنية للإبقاء على الجهوزية البدنية والتكتيكية خلال فترات التوقف الطويلة، ودون ذلك فإن تلك الاندية قد تصبح بحاجة الى فترات إعداد بدني من جديد بعد تلك التوقفات، على ان تكون المشاركة اختيارية، على اعتبار ان اندية بعينها كانت ستتضرر من إقامة كأس نجوم قطر هذا الموسم في ظل عدم تواجد لاعبيها الدوليين من منتخبات الأول والشباب والناشئين المرتبطين بالإعداد والتحضير لنهائيات كأس اسيا للفئات الثلاث.. يذكر ان «استاد الدوحة» كانت اول من انفرد بخبر الغاء كأس نجوم قطر.

الفحوصات أثبتت إصابته بقطع في الرباط الداخلي..

سيباستيان يغيب عن الملاعب ستة أسابيع

طارق العتريس

صدمة كبيرة تعرض لها نادي لخويا عندما اثبتت الفحوصات الطبية التي اجراها المهاجم الدولي للفريق الاول سيبستيان سوريا صباح امس في «سبيتار» اصابته بقطع في الرباط الداخلي للركبة، كما اكدت الفحوصات عدم الحاجة الى اجراء عملية جراحية وسيعتمد اللاعب فقط على العلاج الطبيعي، وتشير التقارير الطبية الاولية الى ان اللاعب سيغيب عن الملاعب لمدة تتراوح بين 6 و8 اسابيع، وهو ما يعني عدم استطاعة اللاعب استكمال باقي مباريات فريق لخويا في الدوري هذا الموسم، حيث سيغيب عن اللقاءات الاربعة القادمة امام الريان وام صلال والسد وقطر، كما سيغيب ايضا عن المشاركة في بطولة كأس قطر، بالاضافة الى غيابه عن باقي لقاءات لخويا في دوري ابطال اسيا القادمة في مرحلة الاياب بدور المجموعات، حيث لن يتمكن من اللعب بالمباراة القادمة امام الاتحاد السعودي في جدة يوم 2 ابريل القادم ثم لقاء العين في الدوحة يوم 15 ولقاء تراكتور في ايران يوم 22 من الشهر ذاته، فيما تتوقف مشاركة سياستيان سوريا في بطولة كأس الامير من عدمها على مدى استجابته السريعة للعلاج الطبيعي، وفي حال غيابه فان اللاعب سيكون قد انهى موسمه مبكرا.



وكان سوريا قد تعرض للاصابة في كرة مشتركة مع لاعب الاتحاد السعودي عبدالفتاح عسيري خلال الشوط الثاني من لقاء الفريقين ببطولة دوري ابطال اسيا وغادر الملعب على اثر تلك الاصابة، وكان لدى الجهاز الفني للخويا مخاوف من احتمال اصابة اللاعب بقطع في الرباط الصليبي حتى اثبتت الفحوصات ان الاصابة بعيدة عن الرباط الصليبي وانها قطع في الرباط الداخلي، وسيضع المدرب جيريتس جل آماله على المهاجم البديل عادل احمد في المرحلة القادمة وهو الذي اثبت كفاءة عالية ونجح في تعويض غياب سوريا من قبل وتحديدا في لقاء العربي بالقسم الاول بالدوري وسجل هاتريك للفريق.

بحضور النجمين الأولمبيين العالميين «برشم والملولي»..

قبة أكاديمية أسباير تستضيف غداً ختام فعاليات البرنامج الأولمبي

ناصر الحربي

تُختتم غدا الجمعة تحت قبة اكاديمية اسباير الفريدة من نوعها على مستوى العالم، فعاليات النسخة السابعة للبرنامج الأولمبي المدرسي، التي كانت قد أقيمت تحت شعار «الرياضة والنزاهة»، وسيشمل ختام الفعاليات الذي يبدأ اليوم الخميس بنهائيات منافسات الطالبات في مختلف الألعاب، ويستمر غدا بنهائيات منافسات الطلاب، سيشمل التنافس في 11 لعبة، هي تحديدا كرة القدم، والكرة الطائرة، وكرة السلة، وكرة اليد، والتنس الأرضي، والجمباز، والرماية، والسباحة، وكرة الطاولة، والمبارزة، بالإضافة الى ألعاب القوى التي تضم مسابقات مختلفة. ومن المقرر ان تشهد المنافسات الختامية حضور العديد من نجوم الرياضة، حيث كشفت اللجنة المنظمة للبرنامج الأولمبي المدرسي عن أن بطل الوثب العالي القطري الأولمبي والعالمي معتز برشم، وبطل السباحة التونسي الأولمبي والعالمي اسامة الملولي سيكونان في مقدمة الحضور في حفل ختام البرنامج المقرر غدا الجمعة تحت «قبة اسباير»، كما سيحضر العديد من نجوم ومسؤولي الرياضة من مختلف دول العالم.



وفي إطار الاستعدادات الجارية لليوم الختامي للبرنامج الأولمبي المدرسي، كان قد عُقد البرنامج التدريبي للمتطوعين المشاركين في العملية التنظيمية لليوم الختامي بمدرسة الدوحة الثانوية المستقلة للبنين، في حين احتضنت مدرسة قطر الثانوية للبنات البرنامج الخاص بالمتطوعات اللاتي سيشاركن في العملية التنظيمية الخاصة بنهائيات البنات اليوم الخميس.

وتضمن البرنامج التدريبي عرضا تقديميا عن البرنامج الأولمبي من حيث الرؤية والأهداف وشعار النسخة السابعة «الرياضة والنزاهة»، وشرحا لمهام المتطوعين.

ومن المقرر أن يشارك في تنظيم فعاليات اليوم الختامي للبنين والبنات نحو 100 متطوع ومتطوعة سيتم توزيعهم على مواقع مختلفة مثل الملاعب والمركز الإعلامي وأماكن الجمهور .



السد لايزال متفوقاً على الأندية السعودية.. وطلال يحرز هدفه الرابع

عبدالعزيزأبوحمر

كان لقاء السد والهلال السعودي في الجولة الثالثة لمنافسات المجموعة الرابعة من بطولة دوري أبطال آسيا 2014 هو اللقاء رقم 15 للزعيم القطري في مواجهة الأندية السعودية على مدار تاريخ البطولة.

وتعادل السد 2–2 مع ضيفه الهلال بملعب جاسم بن حمد مساء أمس بعد لقاء قوي خاصة من الزعيم القطري وكان ذلك اللقاء هو السادس بين الناديين في البطولة القارية. وبذلك يكون السد قد واجه الأندية السعودية 14 مرة، حيث فاز الزعيم 5 مرات وتعادل 5 مرات، كان آخرها أمام الهلال وخسر 4 مرات في مشوار مشاركات السد في دوري أبطال آسيا.

وفي الـ14 مباراة، واجه السد 5 أندية سعودية هي الاتفاق والهلال والشباب وأهلي جدة والنصر. وعلى صعيد المواجهات بين السد والهلال، فقد التقى الفريقان 6 مرات، فاز الهلال 3 مرات والسد مرة واحدة وتعادل الفريقان مرتين. وخاض السد أمام الهلال اللقاء رقم 75 في تاريخه بدوري أبطال آسيا، بينما سجل طلال البلوشي هدفه الرابع في البطولة ونذير بلحاج هدفه الثالث بقميص الزعيم في دوري أبطال آسيا.

نتائج المواجهات الست بين السد والهلال:

– موسم 1999/2000 التقيا مرتين وفاز الهلال بهدف ثم 2–1

– موسم 2002/2003 فاز السد 3 – 1

– عام 2010 فاز الهلال 3–صفر وتعادل الفريقان صفر – صفر

– عام 2014 تعادل الفريقان 2–2

علي قادري: لا خيار للعميد إلا تجاوز الخور من أجل المربع الذهبي

أكد لاعب وسط ميدان الأهلي والعنابي الأولمبي «علي قادري» في حديث له لـ«استاد الدوحة» قبيل المواجهة المرتقبة لفريقه أمام الخور يوم الأحد المقبل بالجولة 23 لدوري النجوم أنه لا خيار أمام فريقه إلا اللعب من أجل الفوز للظفر بالنقاط الثلاث في ظل الرغبة الكبيرة في البقاء ضمن المنافسة على المربع الذهبي للدوري، وقال: الأهلي بمن حضر ولديه العناصر التي تستطيع تعويض الغيابات، وقادر على تجاوز الظروف الصعبة المتمثلة في الغيابات الكثيرة في عناصره الأساسية التي يعاني منها أكان بسبب الإيقاف أو الإصابات.

وتحدث الصاعد الواعد الأهلاوي عن حاجة الفريق الشديدة للفوز ولذلك – حد وصفه – سيدخل كل لاعب أهلاوي للمواجهة المرتقبة أمام الخور بطموح كبير ورغبة شديدة في الخروج بانتصار كتعويض عن الإخفاق الذي تعرض له الفريق في الجولات الأخيرة، والذي تسبب في إضاعته للفرصة التي كانت مواتية له لدخول المربع الذهبي والثبات فيه.

وتحدث قادري عن جاهزيته شخصيا للمواجهة بطموح كبير في الظهور بأفضل مستوى، مضيفا انه رهن إشارة المدرب ماتشالا، مقدرا للتشيكي المخضرم ثقته فيه واعطاءه الفرصة في اللعب، وهو ما يفرض عليه – كما قال – أن يكون على قدر الثقة والمسؤولية.

فشل في إحياء آماله في المسابقة..

الخور يخسر أمام البسيتين ويخرج من البطولة الخليجية

المنامة – فؤاد بن عجمية/ تصوير: بيجوراج
موفدا لجنة الإعلام الرياضي




خسر الخور أمام مضيفه البسيتين البحريني بهدف دون مقابل في المباراة التي جمعت الفريقين مساء أمس على استاد مدينة خليفة الرياضية ضمن منافسات المجموعة الثالثة لبطولة الأندية الخليجية التاسعة والعشرين، وهي النتيجة التي تجعل ممثل كرة القدم القطرية يخرج رسميا من سباق التأهل إلى الدور القادم حيث بقي في قاع الترتيب دون أي نقطة مقابل وصول منافسه إلى النقطة السادسة متساويا مع النصر الإماراتي، ولم تبق للخور إلا مباراة وحيدة أمام النصر في الدوحة.

وسجل سيد أحمد جعفر الهدف الوحيد للمباراة بتسديدة رأسية في الدقيقة ٧٤ مانحا فريقه ٣ نقاط ثمينة مكنته من التأهل إلى الدور ربع النهائي، في انتظار التنافس مع النصر على صدارة المجموعة، بينما خرج الخور من المسابقة بحصيلة هزيلة هذا الموسم بعد تألقه في النسختين الماضيتين ووصوله إلى نصف النهائي ثم النهائي.

دخل المدرب لازلو بولوني المباراة بتشكيلة تتكون من بابا جبريل في حراسة المرمى، وسلام شاكر ومصطفى جلال وعثمان صالح وهلال إبراهيم في خط الدفاع، ومصعب عبدالمجيد وعبدالله مصطفى وعبدالمحسن روبان في خط الوسط، وماديسون وجوليو سيزار ووليام جونيور في الخط الأمامي، وكان من الواضح أن الجهاز الفني للفرسان يبحث بجدية عن تحقيق نتيجة إيجابية من خلال الاعتماد على أغلب لاعبيه الأساسيين.

وفي الدقائق الأولى من المواجهة لاح أصحاب الأرض أكثر اندفاعا واعتمدوا على الضغط العالي ولم يجد الخور الحلول الكفيلة بالخروج من المناطق الخلفية بشكل سليم، واضطر إلى لعب الكرات العالية التي لم تجد نفعا، لكن الأمور بدأت تتغير بمرور الوقت ووجد الفريق توازنه وبدأ ينسج عمليات هجومية منظمة خاصة من خلال الجهة اليسرى التي يتواجد فيها ماديسون وهلال إبراهيم إلا أن الخطورة لم تكن قد ظهرت بعد من هذا الجانب أو ذاك.

وبعد ربع ساعة دون إثارة، كاد البسيتين يفتتح النتيجة في الدقيقة 16 عندما أرجع سلام شاكر كرة قصيرة باتجاه بابا جبريل سددها مهاجم الفريق المنافس وردها الحارس قبل أن تأتي أمام زميله الذي سدد بدوره لكن سلام أنقذ الموقف قبل دخول الكرة الشباك، وبعدها بقليل، وبالتحديد في الدقيقة 18 حصل الخور على أول فرصة حقيقية وسدد ماديسون كرة مخادعة لكن حارس البسيتين أخرجها بمهارة إلى الركنية، وعاد الفريق البحريني بعد ذلك مباشرة لتهديد مرمى الفرسان إلا أن بابا جبريل كان في الموعد وتصدى للكرة.

أفضلية ولكن !

وبعد هذه الدقائق الساخنة عادت الأمور إلى ما كانت عليه في بداية المباراة من لعب وتبادل للكرات دون خطورة من الجانبين، مع أفضلية للخور على مستوى الاستحواذ، وحتى عندما أخطأ مصطفى جلال في خط الترويض في الدقيقة 34 ومنح المنافس كرة ثمينة، لم تسفر العملية عن أي شيء بسبب سوء التفاهم بين أحمد عابد وسامي الحسيني، بينما حاول عبدالمحسن روبان من جانب الخور في الدقيقة 35 عبر التسديد من مسافة بعيدة لكن الحارس حسين عبدالله كان في المكان المناسب، وشهدت الدقيقة 37 اهتزاز الشباك عن طريق وليام جونيور إلا أن الحكم رفض الهدف بداعي التسلل إثر إشارة من الحكم المساعد.

ومع اقتراب الشوط الأول من نهايته وتحديدا في الدقيقة 44، كاد الخور يحقق هدف التقدم في اللقاء، حيث سدد ماديسون كرة من الركنية مباشرة باتجاه المرمى إلا أن الحارس تفطن وأخرجها، والركنية الثانية سدد سلام شاكر بالرأس ومرت كرته قريبة جدا من القائم الأيمن لمرمى البسيتين، لتأتي صافرة الحكم بعد ذلك معلنة عن نهاية الشوط بالتعادل السلبي دون أهداف.

البسيتين يحقق الأهم

مع بداية الشوط الثاني، قام المدرب بولوني بالتغيير الأول في تشكيلته من خلال إقحام إبراهيم أول بدلا من عبدالمحسن روبان، وظهر بالتالي أن المدرب الروماني يبحث عن تعزيز الجانب الهجومي على حساب الدفاع بما أن روبان كان يلعب في الارتكاز أمام المدافعين مباشرة، وعلى كل حال فإن المجازفة كانت مطلوبة لأن الخور لن يستفيد كثيرا من نتيجة التعادل ويحتاج إلى الفوز من أجل أن يستعيد الأمل في التأهل.

وفي الدقائق الأولى لاح الاضطراب على الخط الخلفي للخور وكانت لمنافسه أكثر من وضعية هجومية مناسبة، لكن الفريق تمكن سريعا من تدارك الوضع والسيطرة على منطقة وسط الملعب، وفي الدقيقة 53 لاحت الخطورة على مرمى البسيتين عندما سدد هلال إبراهيم كرة قوية من خارج منطقة الجزاء وكان سلام شاكر في المتابعة على مقربة من المرمى لكن الحكم أعلن عن تسلل.

ومرة أخرى يأتي الخطر عبر هلال إبراهيم الذي توغل وتبادل الكرة مع جوليو ثم أرسل كرة عرضية باتجاه وليام جونيور لكن الدفاع تدخل وحرم الخور من فرصة هدف محقق، واختار المدرب بولوني لاحقا أن يريح أحد أفضل لاعبيه، البرازيلي ماديسون الذي خرج وترك مكانه لسعود صباح.

وفي الوقت الذي كان فيه الخور يبحث عن هدف التقدم أملا في تحقيق الفوز الأول له في البطولة واستعادة أمل التأهل، تمكن منافسه من تحقيق الأهم في اللقاء وافتتاح النتيجة في الدقيقة 74، إثر متابعة رأسية رائعة من سيد أحمد جعفر لتسديدة عادت من العارضة، وهذا الهدف جعل الخور يرمي بكل ثقله في الهجوم من أجل إدراك التعادل، إلا أن أصحاب الأرض استماتوا في الدفاع عن أسبقيتهم وتمكنوا من إنهاء المباراة بهدف دون مقابل وتأهلوا للدور القادم بينما خرج الخور رسميا من البطولة.

بولوني: العزيمة كانت تنقصنا من أجل تحقيق نتيجة إيجابية



قال المدرب لازلو بولوني إثر الخسارة والخروج من البطولة الخليجية إن لاعبيه كانت تنقصهم العزيمة من أجل تقديم المستوى المطلوب والخروج بنتيجة إيجابية على عكس المنافس الذي كان مصرا واستطاع أن يجد الحلول الهجومية التي ساعدته على الخروج بنتيجة المباراة.

ورفض بولوني الحديث عن تأثير وضع الفريق في دوري النجوم على تركيز اللاعبين على المباراة أمام البسيتين قائلا إنه بغض النظر عن مثل هذه التفاصيل فإن اللاعبين لم يتمتعوا بالروح والعزيمة الكافيين لتقديم مستوى جيد، ولم يقدموا المجهود المطلوب لخلق فرص التهديف، وأعرب عن استغرابه من مثل هذه الأمور خاصة في ظل وجود اللاعبين الأجانب في التشكيلة.

بطاقة المباراة

البسيتين البحريني VS الخور

المناسبة: بطولة الأندية الخليجية التاسعة والعشرين
الملعب: استاد مدينة خليفة الرياضية بالبحرين
الحكام: طاقم كويتي بقيادة علي حسن طالب، يساعده علي محمد بهزاد وعباس حمزة غلوم
النتيجة: ١-٠ للبسيتين
الأهداف: سيد أحمد جعفر دق ٧٤



دوري أبطال آسيا

كانت مواجهة الروح العالية بين جماهير الفريقين..

السد والهلال يتعادلان في لقاء القوة والزعامة

عبدالعزيز أبوحمر

انتهى لقاء الزعيمين السد والهلال السعودي بالتعادل 2–2 في الجولة الثالثة لمنافسات المجموعة الرابعة من دور المجموعات لبطولة دوري أبطال آسيا 2014 في اللقاء الذي جمع الفريقين مساء الأربعاء بملعب جاسم بن حمد بالدوحة.

جاء اللقاء قويا وحافلا بالندية والإثارة والتكتيك العالي من الفريقين وسط تشجيع حماسي ومثالي من جمهور الفريقين الذي تواجد بملعب المباراة.

انتهى الشوط الأول بالتعادل 1–1 حيث تقدم السد عن طريق طلال البلوشي وأدرك نيفيز التعادل في الدقيقة الاخيرة من الشوط الأول وفي الشوط الثاني أضاف البرازيلي نفسه هدف التقدم الثاني للهلال لكن نذير بلحاج أدرك التعادل لأصحاب الارض.

قدم السد عرضا قويا ومثيرا وكان صاحب الفرص الأكثر عددا وخطورة ولو استغل لاعبوه أيا من الفرص الخطيرة التي سنحت لهم لما خسر الزعيم القطري نقطتين في المباراة. وفي المقابل قدم الهلال أداء عاليا وكان ندا قويا في المباراة وأحرز هدفين بمهارات نيفيز الذي شكل وحده كل الخطورة على مرمى السد.

بهذه النتيجة يرفع السد رصيده إلى 5 نقاط في صدارة المجموعة الرابعة مناصفة مع الأهلي الاماراتي الذي فاز في نفس الجولة 2–1 على سابهان الايراني بينما رفع الهلال رصيده إلى نقطتين وظل في قاع المجموعة الرابعة.

بداية سريعة

شهد اللقاء بداية سريعة ومثيرة من الفريقين، وكان من الواضح تقارب طريقة اللعب واعتمد المدربان عموتة في السد وسامي الجابر في الهلال على اللعب المفتوح مع مراقبة مفاتيح لعب الفريق الآخر. ولم يلعب السد بتحفظ ودفع الجابر بالثلاثي ناصر الشمراني وياسر القحطاني وتياجو نيفيز ومعهم محمد الشلهوب وإن التزم الاخير كثيرا في وسط الملعب.

وفي المقابل دفع عموتة بكل قوته الضاربة والرباعي خلفان إبراهيم وتاباتا وراؤول والصاعد صالح بدر اليزيدي. وكاد تاباتا أن يضع السد في المقدمة مبكرا لكن كرته أخطأت الهدف.

وشن الهلال محاولتين على مرمى سعد الشيب لكن البداية التهديفية كانت للسد عن طريق طلال البلوشي الذي استغل سقوط الكرة من يد الحارس السبيعي من تسديدة خلفان إبراهيم ليكملها داخل المرمى محرزا هدف التقدم الأول لأصحاب الأرض (26).

لم يغير الفريقان من أسلوب اللعب وظلت الإثارة على حالها والمحاولات من الجانبين خاصة من السد الذي أوجد لاعبوه العديد من الفرص رغم صعوبة المباراة. وأضاع راؤول كرة سهلة وتبعه تاباتا ودفع السد ثمنا لهذه الفرص عندما تمكن الهلال من إدراك هدف التعادل في الدقيقة الاخيرة من عمر الشوط الاول ومن ضربة حرة مباشرة نفذها تياجو نيفيز ببراعة وسدد من 30 ياردة محرزا هدف التعادل لينتهي الشوط الأول 1–1.

خسر السد جهود لاعب الوسط طلال البلوشي قبل هدف الهلال عندما تعرض لإصابة مفاجئة بتمزق في العضلة الخلفية على ما يبدو..وفي الشوط الثاني لم يجر المدربان أي تغيير لكن سامي الجابر استعان بعد 10 دقائق بسالم الدوسري بدلا من محمد الشلهوب، ومن أول لمسة للاعب الجديد هيأ كرة على منطقة الجزاء لنيفيز الذي سدد على يمين سعد الدوسري حارس السد محرزا هدف التقدم للهلال.

وتحولت دفة المباراة فبعد أن كان السد يبحث عن التقدم أصبح يبحث عن التعادل على أرضه ووسط جماهيره ووسط تشجيع كبير لجماهير الهلال وحاول السد وضغط كثيرا وأنقذ القائم الهلالي كرة نذير بلحاج وضاع التعادل على السد بعد 60 دقيقة من عمر المباراة. وأجرى مدرب الهلال سامي الجابر تغييرا آخر بخروج ياسر القحطاني ونزول عبدالعزيز الدوسري بينما كان عموتة قد قرر إشراك علي أسد بدلا من راؤول.

لكن نذير عاد وصوب الاوضاع سريعا وأحرز هدف التعادل من هجمة سريعة (65) عن طريق تاباتا وعرضية بالمقاس سددها بلحاج بالتخصص ليحرز هدف التعادل الثاني للسد.

وسار اللقاء سجالا بين الفريقين لكن الإثارة ظلت على حالها حتى اللحظة الأخيرة من الدقائق الأربع الإضافية التي أضافها الحكم الكوري الجنوبي الذي أطلق صافرته معلنا نهاية اللقاء 2–2.



بطاقة المباراة

السد VS الهلال

الزمان: الأربعاء 19 مارس 2014

المكان: ملعب جاسم بن حمد بنادي السد

المناسبة: الجولة الثالثة لمنافسات المجموعة الرابعة ببطولة دوري أبطال آسيا 2014

نتيجة المباراة: 2 / 2

الأهداف: طلال البلوشي (26)، نذير بلحاج (65) للسد، تياجو نيفيز (45 و 54) للهلال

الحكام: الكوري الجنوبي سانج وو كيم حكم ساحة، كوانج بيول بون مساعد أول، جيونج مين لي مساعد ثاني، حكم رابع هي هون كيم.

الإنذارات: سليمان الفراج (29)، ياسر القحطاني (54)، ناصر الشمراني (79) من الهلال

تشكيل السد: سعد الدوسري، المهدي علي، لي جونج، محمد كسولا، عبدالكريم حسن، طلال البلوشي، تاباتا، نذير بلحاج، خلفان إبراهيم، صالح بدر اليزيدي، راؤول،

تشكيل الهلال: فايز السبيعي، ياسر الشمراني، بول سيلفا دياجو، سلطان عبدالله، عبدالله الزوري، سليمان الفراج، كاستيلو، محمد الشلهوب، تياجو نيفيز، ياسر القحطاني، ناصر الشمراني.

جمهور كبير



حضر المباراة جمهور كبير وكانت الغلبة لجماهير نادي السد فيما رافق الهلال ما يقرب من 3 آلاف متفرج احتلوا المدرج خلف المرمى يسار المقصورة. وقد حظيت جماهير الهلال السعودي كما هو دائما بالحفاوة من الجماهير السداوية في ملعب جاسم بن حمد بالدوحة.

وقد بلغ عدد الجماهير التي حضرت المباراة 7761 متفرجاً، وساد الروح الطيبة بين الجماهير كما رفعت جماهير الهلال لافتات تحمل علمي قطر والمملكة العربية السعودية.



وضعت إصابة طلال البلوشي الجهاز الفني بقيادة الحسين عموتة في وضعية صعبة، وخرج لاعب الوسط الذي سجل هدف السد الأول وحل محله مصعب خضر اللاعب الصاعد. ورغم إجادة مصعب إلا أن السد افتقد خبرة وجهود البلوشي صاحب الخبرة الكبيرة في مثل هذه المباريات.



دوري أبطال آسيا

في مباراة شهد شوطها الثاني الكثير من الإثارة..

الجيش يفرض التعادل على الفتح ويعزز حظوظه في الآسيوية



متابعة: فؤاد إسماعيل

عاد فريق الجيش بتعادل ثمين من السعودية إثر تعادله أمام نظيره فريق الفتح في إطار الجولة الثانية ضمن المجموعة الثانية من منافسات دوري أبطال آسيا خلال المباراة التي جمعت بينهما على ملعب مدينة الأمير عبدالله بن جلوي الرياضية وبذلك يرفع رفقاء مثناني رصيدهم إلى خمس نقاط مع أفضلية الاستقبال مرتين من مجموع الثلاث مباريات المتبقية لهم من دور المجموعات في دوري أبطال آسيا بداية بمباراة الفتح في الفاتح من الشهر المقبل.

دخل فريق الجيش المباراة بتعداد مكتمل حيث اعتمد المدرب نبيل معلول على خطة (4–3–2–1) بإشراك كل من أحمد سفيان في حراسة المرمى ويوسف مفتاح وسند النعيمي كظهيرين ومعهما الثنائي أندرسون وأبكر في محور الدفاع وأمامهما كل من مثناني وسيول كي ووسام رزق كلاعبي ارتكاز في مهمة تفكيك هجمات الخصم واسترجاع الكرات فيما تولى كل من إيكوكو ومونتاري بناء اللعب وتمويل البرازيلي نيلمار بالكرات سواء في العمق وأيضا على الأطراف.

تكافؤ في الأداء

شهدت المواجهة بداية سريعة حيث بادر كلا الفريقين إلى الهجوم دون أية مقدمات وكانت أول فرصة خطيرة من جانب فريق الجيش في الدقيقة 15 حين توغل السريع إيكوكو على الجهة اليسرى بالمراوغة ليقوم بالتوزيع إلا أن كرته وجدت المدافع الدولي التونسي عمار جمل الذي قام بإخراجها إلى الركنية التي بالرغم من خطورتها إلا أنها لم تأت بالجديد وطالب بعدها لاعبو الفريق القطري بركلة جزاء في الدقيقة 25 إثر تدخل من قائد فريق الفتح حمدان الحمدان على نيلمار إلا أن الحكم طالب بمواصلة اللعب وواصل الضيوف ضغطهم حيث مرت تسديدة إيكوكو غير بعيدة عن إطار المرمى ليأتي الرد من فريق الفتح في الدقيقة 30 عن طريق توزيعة مدققة من الجهة اليمنى قام باستلامها المهاجم محمد حيدر إلا أن رأسية هذا الأخير كان لها المدافع أبكر بالمرصاد في المكان المناسب وشهدت الدقيقة الـ39 أخطر فرص فريق الجيش في المرحلة الأولى إثـر توغل رائع من البرازيلي نيلمار في العمق الدفاعي السعودي إلا أن تسديدته كانت جانب القائم الأيمن للحارس ببضعة سنتيمترات ولم يكن أصحاب الأرض بعيدين عن افتتاح باب التسجيل في الوقت بدل الضائع عن طريق محمد حيدر الذي توغل داخل منطقة العمليات إلا أن تسديدته تصدى لها أحمد سفيان بالقدم على طريقة حراس كرة اليد لينتهي الشوط الأول بنفس النتيجة التي بدأ عليها دون أهداف.

بطاقة المباراة

الفتح السعودي VS الجيش القطري

النتيجة: 0 – 0

الملعب: ملعب مدينة الأمير عبدالله بن جلوي الرياضية

المناسبة: الجولة الثالثة ضمن المجموعة الثانية من دوري أبطال آسيا

التاريخ: 19 مارس 2014

الإنذارات: سند النعيمي وإيكوكو من جانب فريق الجيش

الطرد: لا يوجد

نبيل معلول: لعبنا على أرضية كارثية والتعادل نتيجة إيجابية

بدأ مدرب الجيش حديثه عن أرضية الملعب التي وصفها بالكارثية والأسوأ من بين الملاعب التي تلعب عليها مباريات منافسات دوري الأبطال كما دافع عن خياراته التكتيكية ووصف النتيجة بالإيجابية كونها تسمح لفريقه البقاء في ريادة المجموعة وأن المجموعة الثانية التي يتواجدون فيها مفتوحة على كل الاحتمالات وأن بإمكان أي فريق التأهل إلى الدور الـ16. وأضاف: الحمد لله على هذا التعادل الذي سيكون إيجابيا أكثر لو نستفيد من مبارياتنا التي سنلعبها على أراضينا، أعتقد أننا سيطرنا على مجريات اللعب شوط بشوط وأن النتيجة منطقية لحد بعيد وعموما أنا راض لحد بعيد عن اللاعبين الذين طبقوا التعليمات بالرغم من سوء أرضية الملعب.

إثارة دون أهداف

بداية المرحلة الثانية لم تختلف كثيرا عن سابقتها حيث حاول كل طرف مباغتة خصمه منذ الوهلة الأولى وفي ظل غياب الحلول الهجومية الجماعية سدد اللاعب اليساري أيكوكو بالقدم اليمنى في الدقيقة 53 إلا أن العارضة الأفقية نابت عن الحارس في رد الكرة القوية الساقطة وتواصل بعد ذلك الضغط من الضيوف الذين لم يكونوا بعيدين عن فتح باب التسجيل لولا التسرع ونقص التركيز فيما اعتمد أصحاب الأرض على الهجمات المرتدة التي كادت أن تأتي بالجديد في الدقيقة 61 إلا أن توزيعة إيلتون لم تجد أحدا يضعها في المرمى لتليها تسديدة خميس التي جانبت القائم الأيمن للحارس أحمد سفيان الذي لم يحرك لها ساكنا وتواصل ضغط أصحاب الأرض في ظل تراجع لاعبي الجيش نحو الوراء ولم يحسن المهاجم سالامون التعامل مع الكرة التي قام بتسديدها على الطائر بطريقة شبه عشوائية مفوتا بذلك مرة أخرى على فريقه فرصة التسجيل وقام المدرب التونسي معلول في الدقائق العشر الأخيرة بإشراك الشاب الجابري مكان مثناني الذي بدا متعبا وأيضا ماجد محمد مكان نيلمار لتضييق الخناق على الفريق الخصم في منطقة الوسط ثم الانطلاق بسرعة نحو الهجوم إلا أن ذلك لم يغير في الأمر شيئا لتنتهي المباراة بالتعادل السلبي الذي يخدم أكثر فريق الجيش الذي يرفع رصيده إلى خمس نقاط في انتظار استقباله مرتين من مجموع الثلاث المتبقية له في دور المجموعات.



دوري أبطال آسيا

أوتشي «الرهيب» تألق ورافينيا «الليث» أبدع وسباعية مثيرة..

الريان الجديد فرّط في انتصار ثمين.. والشباب السعودي انتصر بشوط المدربين

ناصر الحربي

مواجهة مثيرة تلك التي جمعت الريان القطري والشباب السعودي بالجولة الثالثة لدوري أبطال آسيا لحساب المجموعة الأولى، والتي شهدت ندية وتكافؤاً كبيرين وإثارة منقطعة النظير، والشاهد الأهداف السبعة التي سُجلت في المواجهة، منها رباعية للمنتصر الشباب وثلاثية للخاسر الريان.

وحقاً، لقد استطاع الشباب الاستفادة من اللعب على أرضه وخرج بانتصار صعب تحقق من عنق الزجاجة بعد ان كان ضيفه الريان قد بدا خلال المواجهة أنه الأقرب للخروج منتصرا، خصوصا بعد ان حوّل تأخره بهدف إلى تقدم بهدفين لهدف ثم عقب تقدمه تارة أخرى بثلاثة أهداف لهدفين، وهي النتيجة التي انتهى اليها الشوط الأول للمواجهة، قبل ان يغيب تركيز لاعبي الريان في الدقائق الأولى للشوط الثاني ويستغل لاعبو الشباب الأمر مندفعين للهجوم محاولين تعويض ما حدث بالشوط الأول وقلب تأخرهم إلى نتيجة سعوا بقوة لتحقيقها، وهو ما تحقق لهم بعد تسجيلهم هدفين في الدقائق العشر الأولى للشوط الثاني في مفاجأة أربكت حسابات لاعبي الريان، لتصبح النتيجة أربعة أهداف لهدفين، وعبثا حاول الريان العودة للمواجهة التي انتهت لمصلحة الشباب بأربعة أهداف لثلاثة.

إذا، لقد كانت مواجهة مثيرة، وكان انتصارا مثيرا للشباب السعودي عبر أربعة أهداف، سجل منها البرازيلي رافايل رافينيا هدفين عند الدقيقتين (48 و56) وهدفا لكل من ماجد المرشدي عند الدقيقة (3) وأحمد عطيف عند الدقيقة (22)، فيما سجل للريان ثلاثيته كالو أوتشي «هدفين» عند الدقيقتين (9 و41) وسياف محسن الكربي عند الدقيقة (18).

وكان الشباب السبّاق في التقدم بهدف رأسي للمرشدي ثم تعادل للريان اوتشي بتسديدة يسارية من داخل منطقة الجزاء وتقدم للريان الكربي بهدف ثان ملعوب بتسديدة بديعة بعيدة المدى خدعت الحارس وليد عبدالله، وازدادت الإثارة في تلك الأثناء ووصل الشباب للتعادل عبر عطيف من تسديدة قريبة من مرمى عمر باري أيضا، واختتم الشوط الأول أوتشي بهدف ثالث ليؤكد تألقه وتفوق فريقه، لينتهي الشوط 2/3، ثم سجل للشباب رافينيا «هدفين» وسط أخطاء للدفاع الرياني كانا كافيين لإعلان الفوز الصريح 3/4.

وبانتصاره الثمين الذي تحقق من أمام منافس قوي رفع الشباب رصيده إلى ست نقاط في المركز الثاني للمجموعة بعد ان فض الشراكة النقطية التي كانت حتى ما قبل انطلاق الجولة الثالثة، فيما ظل الريان على رصيده ثلاث نقاط متراجعا للمركز الثالث، وظلت الصدارة في متناول فريق الجزيرة الإماراتي عقب عودته بتعادل من العاصمة الإيرانية من أمام استقلال إيران رفع به رصيده إلى سبع نقاط في المركز الأول، بينما ظل استقلال إيران في المركز الرابع والأخير في ترتيب المجموعة بنقطة فقط.

غياب التركيز للريان يتكرر

الأكيد ان لاعبي الريان ومدربهم خيمنيز لم يتعلموا من الدرس السابق الأخير الذي كان قد لقنهم إياه منافسهم الجزيرة الذي فاز عليهم بالطريقة ذاتها التي فاز بها الشباب، أعني تسجيله هدفين مبكرين أيضا في ظل خروج اللاعبين عن تركيزهم، وتحديدا لاعبي الدفاع والارتكاز والوسط، وطريقة تسجيل الهدفين من اللاعب ذاته المهاجم البرازيلي رافينيا تدلل على ما نقول، وهو الذي أدى بعدها إلى خسارة النقاط الثلاث مع الفارق بالطبع في التوقيت الذي سجلت خلاله الأهداف الأربعة، فهدفا الجزيرة كانا قد سجلا في بداية الشوط الأول، فيما هدفي الشباب سجلا في بداية الشوط الثاني، وحالة عدم التركيز بدت بوضوح مع الفارق هذه المرة ان الفريق كان متقدما على منافسه بثلاثة أهداف لهدفين، أي ان التركيز كان من المفترض ان يكون في أوجه، غير ان ذلك لم يحدث للأسف، لذلك حلت الطامة على الريانيين بتلقيهم هدفين مبكرين كلفوهما خسارة ثلاث نقاط ثمينة جدا وتأخرا للمركز الثالث، وتقع عليهم الآن مهمة البحث عن التعويض على أرضهم.



الغيابات ضربت الرهيب بمقتل

للإنصاف، يجب القول ان الظروف لم تساعد خيمنيز ليقود الفريق الى الحال الأفضل، وأعني بالظروف الغيابات الجديدة كغياب عبدالكريم سالم العلي ومحمد علاء ومعهما حامد اسماعيل، وكل منهم يمثل ثقلا كبيرا في تموضعه على الطرفين الأيمن والأيسر، ولابد من القول ان ما يُحسب لخيمنيز ويشفع له هو قيادته الفريق في ظروف صعبة، وعلى الرغم من ذلك تحسن الأداء وتطورت النتائج، كما حدث في الدوري من نقلة نوعية والخروج من شرنقة التهديد بالهبوط، وأيضا ما حدث في دوري أبطال آسيا بعد ان ظهر الفريق بتميز واضح مع انتصار داخل الأرض على استقلال إيران وخسارتين خارج الأرض وبنتيجتين مشرفتين من الجزيرة الإماراتي 3/2 ومن الشباب السعودي 4/3، وفي المواجهتين كان الأقرب للتعادل على الأقل، والمؤمل فقط ان يستمر الفريق على هذا المنوال في ارتفاع المستوى الذي بالتأكيد أكسب اللاعبين الثقة الكبيرة وزاد من معنوياتهم بعد التراجع الكبير الذي أصابهم جراء النتائج السيئة خلال الفترة المنصرمة من الدوري، وفقط الآن على اللاعبين الريانيين ومدربهم خيمنيز الاستمرار فيما هم عليه من تطور وتقدم، والعبرة في الجولات المقبلة الحاسمة القاصمة من دوري النجوم أولا ثم في بقية مواجهات دوري أبطال آسيا.. انه تحد كبير وعليهم ان يكسبوه.



شوط المدربين..

«خيمنيز» - «السويح» +

شوط المدربين كان فعلا قد خان خيمنيز، ولا نتجنى عليه إذا ما قلنا انه كان من أسباب خسارة فريقه جريا على القاعدة التي تقول بان الشوط الثاني هو شوط المدربين.. ذلك انه لم يستفد من درس منافسة الإيطالي زينجا وفريقه ولدغ من الجحر مرتين فسقط امام التونسي السويح بعد ان خسر بالطريقة ذاتها، وقد يقول قائل ان اللاعبين كانوا السبب خصوصا وهو بالتأكيد قد لقنهم التعليمات في اطار مهامهم بطريقة اللعب المعتمدة في ظل ظروف صعبة وغيابات، غير انه يتحمل المسؤولية عن عدم تهيئة لاعبيه بالشكل الصحيح فنيا ونفسيا للتعامل بتركيز مع مختلف الحالات، خصوصا وهم يلعبون على أرض المنافس، وكان عليه ان يعد لمختلف السيناريوهات – ان صح التعبير-، فما بالنا وفريقه قد أنهى الشوط الأول متقدما 2/3، أي انه كان بمقدوره وفريقه فعل أفضل مما فعلوه.



دوري أبطال آسيا

بعد أن تخلص من أخطائه السابقة أمام تراكتور

لخويا اصطاد «الاتي» بهدفين وحافظ على حظوظه الآسيوية



بطاقة المباراة

لخويا VS الاتحاد

النتيجة: فوز لخويا 2 – 0
الهدفان: سوريا ونام تاي د.22 ود.78
المناسبة: الجولة الثالثة بالمجموعة الثالثة بدوري الابطال
الملعب: عبدالله بن خليفة بالدحيل
الانذارات: عبدالفتاح عسيري من الاتحاد
الطرد: حمد المنتشري «الانذار الثاني»
التحكيم: بقيادة الياباني يودي ياما موتو والمساعدين هيروشي ياماتشي وجيك فينج والرابع هيرويوكي كيمورا

طارق العتريس

حافظ لخويا على حظوظه في اقتناص احدى بطاقتي المجموعة الثالثة بدور المجموعات بدوري الابطال الاسيوي بحثا عن التأهل لدور الستة عشر ومن خلال الفوز المستحق على الاتحاد السعودي بهدفين نظيفين، في اللقاء الذي جمع الفريقين على استاد عبدالله بن خليفة، وسجل الهدفين، سوريا في د٢٢ واضاف نام تاي الثاني من ضربة جزاء صحيحة في د.٧٨ وبهذا الفوز الثمين رفع لخويا رصيده الى ٤ نقاط وتجمد رصيد الاتحاد عند ٣ نقاط فقط، وسيلتقي لخويا في جولة الاياب مع الاتحاد ٢ ابريل القادم في جدة.

واجمالا استحق لخويا الفوز بفضل افضليته في الشوط الاول على صعيد الاستحواذ والسرعة والتحول من الدفاع الى الهجوم ونجح جيريتس بواقعيته في ادارة اللقاء بالشوط الثاني والعبور الى بر الامان وعدم اندفاعه الى الهجوم واحتوى الهجوم الاتحادي الذي تركز عبر الاطراف وبعد تخلص لاعبيه من اخطائهم التي سقطوا فيها خلال اللقاء الاسبق امام تراكتور الايراني.

لخويا الأفضل في الأول وهدف لسوريا

اجمالا كان لخويا الافضل بالشوط الاول من حيث السرعة وتبادل الكرات ونقل الهجمة والتنوع عبر الاطراف او بالعمق، خلال ربع ساعة الاولى جاء الايقاع والرتم سريعا للغاية من جانب لاعبي لخويا والتركيز على الهجوم عبر الاطراف وتحديدا من خلال فايس ونام تاي اللذين تبادلا المراكز وانضمام سيباستيان مع تحركات المساكني جيدا على حافة المنطقة، ولكن بدون خطورة هجومية حقيقية على مرمى التكروني، لذا لجأ لخويا الى سلاح التسديد من الخارج، مقابل تركيز لاعبي الاتحاد على التأمين الدفاعي والهجوم السريع عبر جناحيه الفريدي وفلاتة وبينهما عبدالفتاح عسيري وفهد المولد، وامام السيطرة والاستحواذ من جانب لخويا في منطقة الوسط بأفضلية جونيور وبوضياف ولكن بدون خطورة داخل المنطقة بفضل التنظيم الدفاعي للاتحاد، ومع مرور الوقت يحاول لاعبو لخويا فك التكتل الدفاعي من خلال فتح اللعب على الاطراف.

وكان طبيعيا ان يفتتح سيباستيان سوريا التهديف في د.22 من اول كرة عكسية يستقبلها داخل المنطقة ونجح في الاستحواذ والدوران واضعا المدافع خلفه ويسدد في الزاوية البعيدة على يمين الحارس التكروني، وبعدها كاد فلاديمير فايس ان يضيف الهدف الثاني عندما أتيحت له فرصة التهديف من خارج المنطقة بدون رقابة، ويحسب للخويا في هذا الشوط سرعة لاعبيه في نقل الكرات والتحول السريع ايضا في الهجوم من الوسط الى الامام وتبادل اللاعبين لمراكزهم بشكل دائم والادوار الدفاعية التي نفذها لاعبا الوسط جونيور وبوضياف بشكل افضل مما كانا عليه خلال شوط تراكتور الاول، وفي الدقائق الاخيرة من الشوط الاول يحسب لدفاع لخويا قراءته الجيدة وبخاصة من جانب بوقرة وتمركزهم السليم وارتدادهم السريع امام سرعة الاتحاد وتحديدا عبر الطرفين، وفي الوقت بدل الضائع كاد نام تاي ان يضيف الهدف الثاني من انفراد لولا براعة الحارس التكروني.

قراءة في التشكيلتين

تكونت عناصر لخويا من كلود الامين بحراسة المرمى ومن امامه قلبا الدفاع دامي تراوري ومجيد بوقرة والظهيران خالد مفتاح ومحمد موسى وفي الوسط الارتكاز اللاعبان لويس مارتن جونيور وبوضياف وطرفا الوسط الجناحان السريعان فلاديمير ونام تاي وبينهما المساكني ومن امامه سيباستيان سوريا

وباستثناء خروج المدافع محمد القاسم ولعب بدلا منه محمد العمري بدأ الاتحاد اللقاء بتشكيلته الثابتة باستثناء تغيير واحد بمركز قلب الدفاع بدخول حمد المنتشري بجوار باسم المنتشري ومن خلفهما الحارس الاساسي عبدالعزيز التكروني ومحمد العمري كظهير ايمن واحمد عسيري كظهير ايسر وفي الوسط لاعبا الارتكاز جمال باجندوح ومحمد ابوسبعان والجناحان مختار فلاتة من البداية واحمد الفريدي وفي الامام فهد المولد وعبدالفتاح عسيري.

الأحمر احتوى هجوم «الاتي» بالثاني ونام أكد الانتصار

فاجأ الاتحاد لخويا بالشوط الثاني بنقل الهجوم سريعا على الطرفين وتتجلى الخطورة دائما عن طريق فلاتة والمولد رغم تألق الحارس كلود، ويتفوق الضيوف بالاستحواذ في منطقة الوسط وامام تراجع وسط لخويا، ويتدخل جيريتس بتغيير اضطراري بدخول عادل احمد بدلا من سوريا الذي خرج للاصابة، ثم يضيع المساكني فرصة ذهبية للتهديف د.57، وبعد 3 دقائق يلغي الحكم هدفا لفلاديمير بداعي التسلسل ويراهن لخويا على الهجمة المعاكسة عبر الاطراف بعد ان غير اسلوب الهجوم متخليا عن الكرات الامامية بعد خروج سوريا، ويلقي القروني مدرب الاتحاد بورقة هجومية اضافية في د.69 بنزول الغامدي لتنشيط الجناح الايسر بدلا من الظهير الايمن محمد العمري، ويحسب للاعبي لخويا انضباطهم الدفاعي امام النزعة الهجومية للاعبي الاتحاد، وفي د.78 يلتقط جيريتس الانفاس امام الهجوم الشرس للاتحاديين باحتساب الحكم ضربة جزاء لعرقلة المساكني داخل المنطقة ويسجل نام تاي بقوة مسجلا الهدف الثاني قبل النهاية بـ12 دقيقة، وبعدها يمنح الحكم البطاقة الصفراء الثانية للمدافع حمد المنتشري ويضطر القروني لاخراج الفريدي ويشرك بدلا منه طلال علي وفي نهاية الشوط شارك تريسور بدلا من موسى واسماعيل محمد مكان المساكني.

حقبة جديدة مع ثامن مدرب عنابي منذ ٢٠٠٦

السقف العالي لطموحات الاتحاد مع بلماضي



محمود الفضلي

حقبة جديدة تلك التي أقبلت عليها الكرة القطرية على مستوى المنتخب الأول بعدما تمت تسمية الجزائري جمال بلماضي مدربا حتى عام ٢٠١٨ ...مع الأخذ بعين الاعتبار ان تلك الحقبة هي الثامنة في غضون السنوات الثماني الأخيرة منذ العام ٢٠٠٦ بعدما مر على الإدارة الفنية للمنتخب القطري ثمانية مدربين بدءا من جمال الدين موزوفيتش ثم الأورغوياني خورخي فوساتي ثم الفرنسي المرحوم برونو ميتسو ثم الصربي ميلوفان رافيتس ثم البرازيلي سيبستياو لازاروني ثم البرازيلي الآخر باولو أتوري ثم الوطني فهد ثاني مدرب المنتخب الاولمبي الحالي..واخيرا الجزائري جمال بلماضي..والغريب أن اياً من المدربين السبعة الذين سبقوا بلماضي لم يكمل عقده وإن كان فهد ثاني مثلا قد وقع عقدا الى عام ٢٠١٤، لكن وجبت الإشارة الى ان فهد كان مدربا مساعدا لأتوري ولم يكن اختياره قد تم من قبل اتوري بل من قبل الاتحاد، خلافا لما حدث من أن جل المدربين قضوا فترات قصيرة جدا على رأس الإدارة الفنية كما ميلوفان رافيتس «ميكي»، واثنان منهم بقوا لفترات طويلة مثل موزوفيتش والمرحوم ميتسو.

يعترف المدرب الجديد بلماضي انه يخوض اولى تجاربه مدربا لمنتخب وطني، بعدما خاض اولى تجاربه التدريبية بوجه عام على رأس الإدارة الفنية لفريق لخويا، والربط هنا بين الأمرين يبدو في غير صالح المدرب..فالمعطيات مختلفة وطريقة العمل كذلك، خلافا لأمر هام جدا يتعلق بتوفر الأدوات، على اعتبار ان المفاضلة بين العناصر في المنتخب عنها في النادي يرتبط بالإمكانات المادية عند انتداب اي لاعب في اي مركز يحتاج اليه الفريق كي يكون بطلا، لكن في المنتخب الوطني الخيارات تبدو اضيق بكثير، من خلال ما هو متوفر فقط.

غرب آسيا ..وملامح القائمة العنابية

إذا كان هناك من مقومات رفعت من اسهم جمال بلماضي كي يتولى تدريب المنتخب الأول على حساب الوطني فهد ثاني الذي أظهر العنابي تحت إمرته وجها مشرفا رغم عدم التأهل الى نهائيات كأس العالم..فهو لقب بطولة غرب آسيا التي مررت للاتحاد قدرة بلماضي على قيادة الكتيبة العنابية بأسمائها القادمة والمتوقعة، ونقصد هنا التوليفة التي اختارها الرجل او اعطي الشارة الخضراء لضم اربعة لاعبين انهوا للتو اوراق اعتماد مشاركتهم القانونية مع المنتخب القطري بعد أن وفروا شروط الاتحاد الدولي لكرة القدم من اجل تمثيل العنابي رسميا وهم دامي تراوري، خوخي بوعلام، لويس جونيور، كريم بوظياف..خلافا للاعبين صغار السن على غرار علي اسد، وآخرين سبق ان دخلوا قوائم المنتخب لكن دون أن يعمروا طويلا أمثال خالد مفتاح ومهدي علي ومحمد موسى.

وباختيار الاتحاد جمال بلماضي مدربا للعنابي، فإن ملامح القائمة العنابية باتت أكثر وضوحا بتواجد الرباعي الذي ذكرناه سابقا، وانضمام لاعبين قدموا مستويات طيبة في بطولة غرب آسيا كمفتاح وعلي أسد...ومن المتوقع ان تصبح عملية الانتداب عكسية في اختيار العناصر الوطنية، فقبل مباراة البحرين في ختام منافسات المجموعة الرابعة المؤهلة الى نهائيات كأس آسيا، كان الاعتقاد السائد بان فهد ثاني سيضم بعض اللاعبين الذين تألقوا في غرب آسيا ليدعموا صفوف المنتخب سواء في تلك المباراة او في نهائيات كأس آسيا في حال استمر فهد ثاني على رأس الإدارة الفنية للمنتخب..في حين ان الأمور اصبحت الآن معكوسة، حيث سيختار بلماضي عددا من لاعبي المنتخب الذين خاضوا مع فهد ثاني تصفيات كأس العالم وتصفيات كأس آسيا ليدعموا قائمة المنتخب الذي خاض غرب آسيا..!.

بالعودة الى منافسات غرب آسيا التي أسهمت كما اسلفنا في تسمية بلماضي مدربا للمنتخب القطري نقول: هل يمكن الاعتداد بالبطولة الإقليمية لقياس مستوى المنتخب القطري في كأس الخليج 22 ونهائيات كأس آسيا المقبلة..ولنطرح التساؤل بشكل آخر مفاده: هل المنتخبات التي تفوق عليها العنابي في غرب آسيا هي ذاتها التي سيلتقيها في كأس الخليج ونخص هنا البحرين والكويت والسعودية.. او المنتخبات التي سيلاقيها في نهائيات كأس آسيا كالاردن، ناهيك عن أن كأس آسيا تتوفر على كبار القارة على غرار اليابان وكوريا الجنوبية واستراليا وإيران واوزباكستان.

ما نود ان نؤكده أن الاتحاد القطري لكرة القدم بمطالبه بالتأهل الى المونديال والذهاب بعيدا في كأس آسيا والمنافسة على لقب كأس الخليج، وضع المدب الجديد للعنابي الأول تحت وطأة ضغوط كبيرة ورهيبة في قادم الاوقات، خصوصا أن ما ينتظر المنتخب القطري في البطولات الثلاث الكبرى القادمة ليس بالسهولة التي يعتقدها البعض، وبالتالي باتت تلك المطالب شفرة ميزان تقييم عمل بلماضي مع



...ضي بين السلب والإيجاب



مهمة ثقيلة ومطالب كبيرة

يُشعرنا الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد وهو يطالب بلماضي بالذهاب بعيدا في كأس آسيا وبلوغ نهائيات كأس العالم في روسيا 2018 ..بأن المنتخب القطري الاول سبق وان ذهب بعيدا في البطولة القارية، كما انه سبق ان تأهل الى نهائيات كأس العالم، في حين ان المنتخب القطري لم يذهب في كأس الأمم ابعد من الدور ربع النهائي ولم يسبق له ان تأهل الى المونديال ايضا، فالأمر الوحيد الذي يمكن ان نعتبره قد وافق المنطق في المطالب الاتحادية هو المنافسة على لقب كأس الخليج على اعتبار ان العنابي سبق ان نافس على لقب البطولة ونال اللقب ايضا، وإن مضى على المرة الأخيرة من التتويج قرابة السنوات العشر او أقل بقليل.

بلماضي يقول بان الوقت متاح امامه للعمل من خلال كأس الخليج وكأس آسيا لتحضير المنتخب للتصفيات القارية المؤهلة الى المونديال..والسؤال الذي يطرح نفسه هو التالي: هل يمكن ان يبقى بلماضي مدربا للمنتخب القطري الى حين تلك التصفيات؟..خصوصا ان ايا من المدربين الذين تعاقبوا على تدريب المنتخب لم يخض بطولة قارية وقبلها او بعدها تصفيات مونديالية ولو على الاقل في السنوات العشر الأخيرة..فباولو اتوري على سبيل المثال كان يسير بشكل جيد مع العنابي في تصفيات مونديال البرازيل 2014 او ان العنابي لم يكن قد خرج من سباق التأهل الى ان جاءت النسخة الحادية والعشرين لكأس الخليج التي كانت وبالا على المدرب عندما وجد نفسه مقالا من منصبه بسبب الخروج من الادوار الأولى لتلك البطولة التي لم تكن أهميتها تضاهي امل الوصول الى المونديال.

اما المثل الأوضح فكان في حقبة فوساتي – ميتسو ..ففي الوقت الذي كان فيه الأول قد سار مع العنابي بالشكل المطلوب بتأهله الى الدور الحاسم من إقصائيات مونديال جنوب افريقيا 2010 وعلى حساب الصين والعراق رفقة استراليا، وجد الرجل نفسه مقالا بعد جولتين من جولات الدور الحاسم انتصر في الأولى على اوزباكستان بالثلاثة وتعادل في الثانية مع الأحمر البحريني بهدف لمثله ..فتم التعاقد مع ميتسو الذي خاض في ذات التصفيات اربع جولات لم يجمع منها ولا نقطة، قبل ان يتعادل في الجولتين الأخيرتين مع اليابان واستراليا بعدما كانت الطيور قد طارت بأرزاقها حيث كان الساموراي والكنغرو قد ضمنا الوصول الى كأس العالم هناك في جنوب افريقيا.



العنابي..اي بالأحرى ان عدم التاهل الى نصف نهائي خليجي 22 التي ستقام في العاصمة السعودية الرياض شهر نوفمبر القادم، سيولد انطباعات سلبية عن المدرب في الشارع الكروي المحلي، وتنسحب تلك الانطباعات السلبية على الاتحاد حتما، وسيكمل الرجل مهمته في كأس آسيا دون اريحية وبلا دعم من الشارع الكروي والإعلام..فكان الأجدى بالاتحاد ان يعلن عن هدف واحد وهو التأهل الى نهائيات كأس العالم 2018 دون تحديد أسقف مطالب في البطولات الأخرى التي تعد منطقيا في طور إعداد الفريق الوطني للإقصائيات المونديالية، ذلك ان الوصول الى نهائيات كأس العالم 2018 هو الاهم في الكرة القطرية من اجل الظهور في البطولة العالمية قبل استضافتها عام 2022.

التعليمات الجديدة تخدم

لا نشك لحظة في ان المستجدات التي طرحها ويطرحها الاتحاد القطري لكرة القدم على مستوى التعليمات واللوائح، يُقصد بها مصلحة المنتخبات الوطنية واتساع قاعدة انتداب مدرب المنتخب للعناصر الأكثر جهوزية، والتخلص من معضلة المشاركة المحتشمة للاعبي المنتخب على مستوى المشاركات النادوية، ففي أغلب السنوات الماضية كانت جل العناصر الوطنية الاساسية لا تشارك بشكل دائم مع انديتها في المنافسات المحلية.. وبالتالي جاءت مسألة تقليص المحترفين من 3+1 الى 3 فقط، خلافا الى قاعدة 8+3 ويقصد به عدم السماح بمشاركة أي لاعب بدوري نجوم قطر، طالما انه غير مؤهل لتمثيل العنابي، على ان يشارك اللاعب غير المؤهل في بطولة غاز ليج «دوري الدمج»..لتصب في صالح زيادة مشاركات اللاعبين المواطنين مع أنديتهم، الأمر الذي يخدم المنتخب بشكل اكبر.

وتأتي عمليات التقليص التي طالت الرزنامة باختصار بطولة كأس الشيخ جاسم وتحويلها الى مباراة واحدة سوبر تجمع بطل الدوري ببطل الكأس، خلافا لالغاء النسخة السادسة من كأس نجوم قطر..في إطار تقليص زمن البطولات المحلية، وتقليل الجهد الذي يبذله اللاعبون على المستويين المحلي والقاري، خلافا لإفساح المجال امام المنتخب للتحضير الجيد سواء لكأس الخليج او لكأس آسيا.

فهد ثاني ..وتدريب الأولمبي

يُحسب للمدرب فهد ثاني تعامله مع مسألة تولي تدريب المنتخب الاولمبي القطري بعد انتهاء مهمته على رأس الإدارة الفنية للمنتخب الأول، بترو دون أن تأخذه العزة واعتبار ما جرى تقليلا من قدره ورفض المهمة الجديدة ... حيث تعامل الرجل مع الأمر على انه بالاساس مهمة وطنية ومطلب وجب الامتثال له، ناهيك عن تقدير الرجل للمسؤولين في الاتحاد السابق والحالي على اعتبار انهم هم من دعوه أول مرة كي يكون ضمن الجهاز الفني للمنتخب الاول رفقة عدد من المدربين بدءا من ميلوفان رافيتس وبعدها لازاروني ومن ثم باولو اتوري، وهو ما يعني منح الرجل التجربة والخبرة والاستفادة من المدربين المذكورة اسماؤهم، ولعل المسؤولين كانوا على ثقة بقدرة فهد على تولي تدريب المنتخب الأول بعد إقالة اتوري رغم ان المسار كان يتعلق بتصفيات كأس العالم.



ما من شك في أن الامر ربما يترك في قلب الرجل غصة، على اعتبار انه كان قاب قوسين او ادنى من أن يكون مدرب المنتخب الأول في نهائيات كأس آسيا لولا التعادل مع البحرين..بيد ان ذلك لم يدفعه الى رفض مهمة تدريب الأولمبي..وإذا كان هناك من دعاة ربط بين الأمرين طالبوا فهد بالابتعاد بعد إزاحته عن تدريب العنابي..فماذا يقول هؤلاء للمدرب أولي شتليكيه الذي اقيل من تدريب العربي مرة، ثم طُلب منه العودة مرة اخرى وعاد، خلافا لامثلة كبيرة كثيرة في الكرة العالمية لقيت ذات المصير ..عموما فهد ربما يكون المستفيد الاكبر، فالرجل حصل ويحصل على فرص تقديم نفسه مدربا مواطنا ذا شأن في الكرة القطرية، فمن يدري فقد يعود يوما الى تدريب المنتخب الاول، ذلك ان إزاحته عن تدريب المنتخب الأول، ترافقت مع الثقة فيه في قيادة المنتخب الاولمبي الى مسابقة كرة القدم في دورة الالعاب الاولمبية القادمة في ريو دي جانيرو 2016.

آخر العنقود السداوي بالفريق الأول.. الواعد مصعب خضر:

السد سينافس بمختلف البطولات.. ومزاملة راؤول والنجوم الكبار تحفزني

حاوره: ناصر الحربي

هو آخر عنقود لاعبي السد الذين ظهروا في صفوف الفريق الأول السداوي هذا الموسم، دفع به المدرب المغربي الحسين عموتا في تموضع مهم جدا هو لاعب الارتكاز في مواجهات عديدة، كانت أبرزها مواجهة دوري ابطال آسيا امام الأهلي الإماراتي التي نزل فيها لحفظ توازن الفريق في منطقة العمليات كبديل للقائد الإسباني راؤول، فكان عند مستوى الثقة كعادته.. إنه الصاعد الواعد مصعب خضر لاعب السد، الذي يُعد أحد خريجي اكاديمية اسباير الذين تكونوا ونشأوا تنشئة احترافية ظهرت بوادرها، والذي يقدم ذاته في هيئة لاعب ارتكاز متميز قادم للنجومية بعد ان تدرج في فرق الفئات السنية والشباب والرديف وعنابي الشباب، والمؤمل هو استمرار تطور «خضر» الذي نتوقع له ان يخلف رفاقه المخضرمين في المستقبل القريب في التشكيلة الرئيسة للفريق.

في الحوار التالي يتحدث واعد السد عن تفاصيل كثيرة، عن صعوده للفريق الأول ونجوم السد الكبار والفرصة الكاملة التي ينتظرها.

«مصعب» بعد ان كنا نكتب عنك في زاوية نجم وحلم ومواهب تحت الأضواء.. نجري معك اليوم حوارا كلاعب نجم في الفريق الأول؟

– (يضحك)، لا حوار.. أحسن نؤجله لوقت آخر، ثم يتحدث: طبعا مازلت في بداية المشوار ولست نجما، ولا أنسى جريدة «استاد الدوحة» أبدا التي وقفت معنا كلنا المواهب الشابة.

عموتا والفرصة المنتظرة

كيف ترى وضعك الآن في الفريق الأول للسد؟

– الحمد لله انا في وضع جيد، وامامي تحد كبير يجب علي كسبه في ظل تواجد عدد كبير من النجوم.

هل نقول انك قد وجدت فرصتك في الفريق أخيرا؟

– لا، لايزال المشوار طويلا أمامي لكي أثبت نفسي أكثر وأكثر، وبالنسبة للفرصة فلقد وجدتها هذا الموسم مع المدرب الحسين عموتا.

يعني انك أخيرا وجدت فرصتك مع الحسين عموتا؟

– طبعا، الكابتن عموتا أعطاني فرصة اللعب، ولقد تابعتم في المواجهات الأخيرة بدوري ابطال آسيا والمنافسات المحلية أنني بدأت ألعب، وارسخ اقدامي كلاعب في الفريق، حتى وان كنت أحتاج للكثير من فرص اللعب.



أشعر بالاعتزاز والثقة مع راؤول وبلحاج وخلفان وتاباتا

هل تعني ان الفرصة الكاملة لم تأت بعد أم تقصد انك بحاجة للعب أكثر؟

– طبعا أي لاعب شاب مثلي قد يحتاج لفرص اللعب الكثيرة مع الفريق الأول حتى تزداد خبرة المنافسة لديه، لكن مع الكابتن عموتا وجدت فرصة اللعب مؤخرا.

لقد تابعناك لأول مرة تلعب في دوري ابطال آسيا كبديل لراؤول.. ماذا يمثل لك ذلك؟

– الحمد لله، دفع بي الكابتن الحسين عموتا بالشوط الثاني لتقوية الوسط والدفاع، وأديت ما علي وفي الأخير خرجنا بتعادل وكنا الأقرب للفوز.

عن بلحاج وخلفان وتاباتا الجديد

ماذا عن زملائك الكبار راؤول ونذير بلحاج وخلفان وتاباتا وسو وغيرهم من نجوم الفريق المحليين وتعاملهم معك كلاعب جديد؟

– طبعا يعاملونني أفضل معاملة لأننا في السد اسرة واحدة ولا أشعر معهم بأنني جديد، بل كواحد منهم خصوصا وانا اتدرب معهم منذ فترة، وطبعا كلاعب شاب مطلوب منك التأقلم السريع مع الأجواء الجديدة في الفريق الأول، وحاليا نحن لسنا شبابا بل كسبنا الخبرة والحمد لله، وطبعا يساعدونني، وهذا ما أشعر به وأحسه دائما، وهي فرصة لأي لاعب شاب ان يستفيد من هؤلاء النجوم الكبار الذين يتمنى أي لاعب اللعب معهم.

كيف شعرت عندما تدربت ولعبت للمرة الأولى في حضور النجوم الكبار مثل راؤول أو بلحاج وعن قربك ومعايشتك لهم؟

– أي لاعب قادم جديد للعب في الفريق الأول يشعر بالرهبة في ظل وجود نجوم كبار مثل راؤول تحديدا، لكن الأجواء المتميزة في الفريق تساعد أي لاعب على التأقلم مع المجموعة ككل.

وبصراحة مشاعري لا توصف عندما تدربت لأول مرة مع الفريق ووجدت امامي النجم الإسباني الكبير راؤول، وايضا الجزائري نذير بلحاج والكوري الجنوبي سو لي، وأخيرا البرازيلي تاباتا، والأكيد انني أحرص على الاستفادة من الجميع أفضل استفادة حتى أطور من قدراتي ومهاراتي وخبراتي.

على ذكر النجوم.. من تراه الأفضل هذا الموسم من النجوم الكبار أو الواعدين؟

– أفضل النجوم الكبار من الأجانب هو الجزائري بلحاج، وأفضل لاعب من المحليين هو خلفان إبراهيم، ومن الواعدين الذين ظهروا هذا الموسم صالح بدر في السد، وعبدالرحمن الحرازي في السيلية، وعبدالرحمن الكربي ومحمد علاء في الريان، وعثمان اليهري في الغرافة، وعلي قادري في الأهلي.

ماذا عن البرازيلي تاباتا الذي تحدثت عنه.. هل كان له تأثير على الفريق بعد قدومه؟

– أكيد هناك تأثير لوجود تاباتا كلاعب كبير، وفعلا تحسن اداء الفريق بشكل لافت بعد قدومه، خاصة في الشق الهجومي للفريق، وأسهم مساهمة كبيرة في تقدم النتائج، واستفاد هو حتى من التغيير والانتقال بعودته لمستواه.

3 أهداف «السد والأولمبي والعنابي»

لو سألتك عن المنافسة هذا الموسم.. هل طارت الطيور بأرزاقها أم سيكون للسد حضور؟

– طبعا لخويا الأقرب للقب الدوري حاليا، لكننا سنلعب للفوز في كل مواجهاتنا، وإذا خسرنا الدوري فيتوجب علينا التعويض في البطولات القادمة «كأس قطر وكأس الأمير»، ودوري ابطال آسيا أيضا.

ماذا عن حظوظ الفريق في بقية البطولات؟ وهل تراه سينافس في دوري ابطال آسيا؟

– بالطبع سنحرص أولا على استكمال بطولة الدوري في أفضل مركز لنا، ثم سنتفرغ للمنافسة في كأس قطر وكأس الأمير وفي دوري ابطال آسيا سننافس أيضا.

هلا حدثتني عن طموحك بعد وصولك للفريق الأول واللعب للعنابي الأولمبي؟

– طموحي الوصول لتمثيل العنابي الأول لفترة طويلة، وقبلها اللعب كلاعب أساسي مع المنتخب الأولمبي الذي لدينا تجمع قريب معه، والأكيد اللعب كلاعب أساسي في فريق السد.

أخيرا.. لو طلبت منك توجيه كلمة أخيرة فلمن ستوجهها؟

– أقول للكابتن عموتا شكرا على منحك لي الفرصة، وأنتظر المزيد، وان شاء الله أكون عند الثقة، وأقول لمصعب خضر: عليك بالجد والاجتهاد والاستفادة من الفرصة لتحقق طموحك.



د. منيرة آل ثاني

انقراض المعلق القطري!

أين المعلق القطري؟
أين دعم المعلق القطري؟
هل انقرض المعلق القطري في ظروف غامضة؟
كيف نكتشف ونعيد اكتشاف المعلق القطري في ظل الطفرة الرياضية في بلدنا.
نحتاج الى المعلق القطري الرياضي في كافة الرياضات الجماعية والفردية.

سفير قطر

كم تغنينا مع بن سيف (الله يا عمري قطر) و(حطها السنياري) وغيرها من الكلمات التي حفرت في ذاكرتنا الكثير مع العملاق بومحمد.

اللنجاوي

كم مرة في مرة غازل قناة الكأس المعلق الظريف خفيف الدم (محمد اللنجاوي) ان يسندوا له تعليق بعض المباريات في الدوري او الكؤوس.
وللاسف لم يتحقق هذا الحلم والشارع الرياضي القطري عاش مع (أبولنجه) الكثير من الذكريات الجميلة وخاصة المباريات الآسيوية التي كان يبدع في اسمائها من خيال اللنجاوي.

رسالة إلى من يهمه الأمر

أوجهها الى من يقود هرمين من اهرام الرياضة في قطر الاستاد (عيسى الهتمي) والاستاد (ناصر الخليفي)، من يقود اهم صرحين في عالم الرياضة (الدوري والكأس) +(beinsport).
ان تتبنيا ايجاد جيل جديد من المعلقين في قطر، حتى نجد النغمة القطرية في التعليق حاضرة.
وانتما قادران على ايجاد هؤلاء الشباب في قلب الحدث الرياضي في اسرع وقت، لانكما اثبتما الكثير في وقت قصير.

برنامج

كانت لقناة الجزيرة الرياضية سابقا خطوة في طريق (التعليق) في برنامج (مشروع معلق) ولم يستمر هذا البرنامج.
وها هو الفائز في هذه المسابقة المذيع المتألق (سوار الذهب) يصول ويجول في ملاعب كرة القدم بكل ابداع وتميز بنكهته السودانية الاصيلة التي بها بعض التوابل الخليجية في بعض دقائق المباريات.

مركز التدريب

ليكون هناك تعاون من قبل (وزارة الشباب والرياضة واللجنة الاولمبية وقنوات الدوري والكأس وقناة beinsport)، بإنشاء مركز تدريب كوادر التعليق الرياضي كما هو مركز الجزيرة للتدريب والتطوير الذي يصقل مواهب الكثير من الشباب ويضيف اليهم الكثير من التطور الاكاديمي والخبرات الاحترافية، كل في مجاله.

استقطاب

وعند الانشاء عليهم استقطاب الخبرات العربية في (التعليق) من كل حدب وصوب من الخليج والعالم العربي.
واغلب المعلقين الكبار متواجدون في (دوحة الخير) وهذا ما يجعلنا نستفيد من خبراتهم في دعم وايجاد جيل جديد من الشباب القطري في مجال التعليق.

البحث

يجب البحث عن المواهب في المدارس والجامعات لكل من يجد لديه موهبة التعليق الرياضي.
ان نصقل المواهب وروح التنافس الرياضي في (اليوم الاولمبي المدرسي) يخلق جيلا رياضيا صحيا.
وكذلك ان نبحث في الصغار من يجد لديه (موهبة التعليق الرياضي)، لا تقل اهمية عن موهبة (الشاعر) و(الاديب) و(الرسام) و(المصور)، لانها ابداع عقلي.
يجب ان نبحث عنها في مواهب ابنائنا في المدارس والمراكز الرياضية المنتشره في البلاد.

مهنة

مهنة التعليق اليوم تعد من المهن التي تدر المال الوفير على صاحبها من خلال المهنة بحد ذاتها وعروض الاعلانات من هنا وهناك.
اضافة الى الدعوات من الهيئات والمؤسسات داخل وخارج الدولة لما يملكه المعلق من (كاريزما).
احترافية المعلق لا تقل اهمية عن احترافية اللاعب في ارض الملعب، ولها من القيمة الفنية والجماهيرية الكثير والوفير.

المسلماني

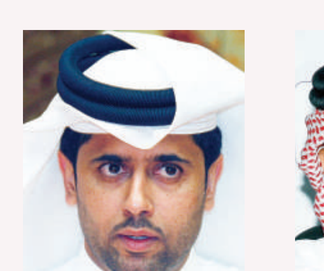
الاعلامي الشاب (علي المسلماني) الذي بدأ في عالم التعليق عام 2003 كأصغر معلق قطري.
وتأملنا خيراً ان يكون هذا الشاب سفيرا قطريا جديدا في مجال التعليق.
وها هو اليوم قد ترك مجال التعليق منذ فترة لقلة الدعم الحقيقي للشباب القطري في هذا المجال.. وشق طريقه الاعلامي في شبكة قنوات الجزيرة.

كلمه السر

الدعم والدعم + الدعم للمعلق القطري الشاب حتى نجد جيلا جديدا قادرا على حمل لواء كبرى البطولات المحلية والعالمية ونرفع الرأس بهم في شاشات الفضائيات الرياضية في كل مكان وزمان.

الملك القطراوي

الف مليون مبرووك للملك القطراوي الفوز بكأس QNB، في مباراة جميلة ومثيرة ضد الزعيم السداوي البطل المتوج دائماً.
ان يكون انتزاع اللقب من زعيم الكرة القطرية من قبل الملك القطراوي سعادة يشعر بها كل لاعب يعلم قوة الزعيم العالمي.
الف مبروك لكل منتسبي نادي قطر.. رئيسا وادارة ولاعبين وجمهورا عاشقا لهذا الكيان والصرح الكبير.



mk.q@msn.com

مشعل عبدالله كابتن العميد الأهلاوي في حوار استثنائي لـ«استاد الدوحة»:

لا أجد مبرراً لإلغاء المحتر

حاوره/ طارق العتريس

اكد مشعل عبدالله كابتن النادي الاهلي ان فرصة فريقه كبيرة في الدخول الى مربع الكبار وان مباراة فريقه الاخيرة في الدوري مع السيلية قد تكون مفصلية لحجز البطاقة وان مهمة لاعبي الاهلي صعبة بعد ان ارتفع سقف الطموح بعد ضمان البقاء في الدوري الممتاز هذا الموسم واشاد مشعل عبدالله بقرار اتحاد الكرة بإلغاء مسابقة كأس الشيخ جاسم واستبدالها بمسمى كأس جاسم السوبر التي ستجمع بطل الدوري مع بطل كأس الامير في افتتاح الموسم القادم وتمنى حصول الاهلي على لقب كأس الامير وان الفرص تعتمد على القرعة والفوز في ٤ مباريات قد يمنح الفريق اللقب، وتطرق مشعل عبدالله الى قرار اتحاد الكرة بتقليص المحترفين الاجانب مؤكدا بأنه يفضل إلغاء الاستثناءات لان القرار لن يخدم الاندية القطرية التي

كيف ترى فرصة فريقكم في الدخول الى المربع الذهبي؟

– بالتأكيد فرصتنا لاتزال قائمة لدخول المربع والبطاقة لاتزال في ايدينا كلاعبين وأمامنا 4 مباريات ولذلك فالفرصة متاحة وفرصتنا قوية رغم وجود المنافسين الآخرين وبخاصة فريقا السيلية وام صلال..

هل تعتقد بأن فريقكم اقرب من السيلية وام صلال في بلوغ المربع؟

– فرصتنا متساوية مع السيلية في دخول المربع وربما تكون مباراتنا الاخيرة التي ستكون امام السيلية الفيصل في حسم البطاقة وأؤكد ايضا بان ام صلال فريق محترم ولكن مبارياته الاربع الاخيرة ستكون في غاية الصعوبة عطفا على المنافسين وهم الخريطيات ولخويا وقطر والعربي الذين يرغبون بالابتعاد عن خطر الهبوط.. ولخويا يريد حسم اللقب لصالحه.

وما هي توقعاتك لمباراتكم القادمة مع الخور يوم الاحد؟

– رغم ان الخور لايزال داخل دائرة المهددين بالهبوط ولكنه مهما كان فهو فريق محترم يملك محترفين على مستوى عال ورغم ان فريقنا يمر بظروف صعبة بسبب بعض الغيابات والاصابات ولكننا سنلعب من اجل الفوز بالنقاط.

يرى معظم الخبراء والمحللين ان فريق الاهلي هو الحصان الاسود للدوري هذا الموسم بالنتائج والاداء، وهذا سيلقي بالتأكيد مسؤولية كبيرة عليكم كلاعبين.. فهل تشعر بأن مهمتكم في الموسم القادم في غاية الصعوبة؟

– بالتأكيد لم يكن احد يتوقع ان يظهر الاهلي بهذا المستوى العالي وبحمد الله فان الكل يعتبر ان الاهلي من افضل الفرق التي تلعب «كورة» وفي حالة دخولنا المربع وايضا في بطولة كأس الامير ستكون مهمتنا صعبة لاننا اصبحنا في دائرة المنافسة بعد تخطينا مرحلة البقاء في الدوري ووضعنا انفسنا في موقف جيد وارتفع سقف طموحاتنا بداية من مجلس الادارة مع اللاعبين والجهاز الفني وأتفق معك بان المهمة القادمة ستكون صعبة.

وما هو المطلوب منكم كلاعبين للحفاظ على المستوى الفني الذي تحقق والتطوير؟

– بالتأكيد مع التمارين والاستمرارية لابد ان يكون لنا هدف محدد وهذا هو الفارق عن اهلي الموسم الماضي هو وجود الطموح من جانب الادارة مع اللاعبين..

هذا يجعلني اسألك عن رأيك في تقديم موعد الدوري في الموسم القادم الذي سينطلق خلال الاسبوع الاخير من اغسطس القادم؟

– اعتقد بان الظروف هي التي فرضت على اتحاد الكرة التبكير في بداية الدوري من اجل كسب الوقت لاعداد المنتخب الوطني لكأس الخليج وكأس اسيا وربما قد يكون الامر صعبا علينا كلاعبين خاصة واننا سنخرج من اجواء شهر رمضان مباشرة الى المعسكرات ولذلك فانني اتوقع ان يؤثر ذلك على اللاعبين في الاسابيع الاولى التي قد لا نشهد فيها مستوى فنيا عاليا مع بداية الموسم ولكن لابد من التضحية لان الاولوية دائما للمنتخب الوطني.

قرار صائب

قلت لي قبل بدء الموسم خلال شهر رمضان ردا على سؤال لاستاد الدوحة انه لابد من اعادة النظر في بطولة كأس الشيخ جاسم، والان وبعد ان ألغيت البطولة كمسابقة واستبدلت ببطولة السوبر تحت مسمى «كأس جاسم» بمباراة واحدة تجمع بطل الدوري مع بطل كأس الامير فما رأيك في الفكرة الجديدة؟

– اعتقد بان القرار صائب للغاية من اتحاد الكرة لان توقيت اقامة بطولة كأس الشيخ جاسم خلال المواسم الثلاثة السابقة كانت تقام خلال فترة الاعداد وتقام مبارياتها في ظروف الحر والرطوبة وكانت تتسبب احيانا في اصابات اللاعبين ولذا ارى ان اقامة مباراة كأس السوبر والاحتفاظ باسم كأس الشيخ جاسم قرار صائب للغاية خاصة وان اقامة مباراة تجمع بطل الدوري مع بطل كأس الامير ستكون استهلالة قوية للغاية للموسم الجديد.

هل تتفق مع الآراء التي تعتبر بان لخويا اقترب كثيرا من الفوز بلقب الدوري هذا الموسم؟

– لخويا فريق قوي وارى انه بالفعل حسم الدوري بنسبة 95 % ورغم ان كل شيء يمكن ان يحدث في عالم الكرة الا ان امكانيات فريق لخويا الذي يثبت من مبارة الى اخرى انه بحق فريق قوي ولكن هذا لا يجعلنا نبخس حق فريقي الجيش والسد.

ومن ترشحه لمواجهة لخويا في كأس السوبر، او بمعنى اخر من الفريق المرشح للفوز بكأس الامير؟

– دائما التوقعات صعبة للغاية في بطولات الكؤوس وقد يفوز باللقب فريق خارج الترشيحات او التوقعات وبخاصة ان تاريخ الكرة القطرية في السنوات الاخيرة يقدم لنا في كل موسم بطلا مختلفا لكأس الامير.

هل هذا يعني ان الريان لن يستطيع الاحتفاظ بلقب كأس الامير هذا الموسم؟

– اتمنى بالتأكيد ظهور بطل جديد لكأس الامير هذا الموسم.

هل ترشح فريقكم الاهلي للفوز باللقب؟

– ليس تأكيدا بان الاهلي سيفوز بكأس سمو الامير هذا الموسم ولكنها امنية خاصة وان الفرصة ستعتمد على القرعة والفوز في 3 او 4 مباريات متتالية سيجعل اللقب في المتناول.

تقليص المحترفين

اتخذ اتحاد الكرة عدة قرارات في غاية الاهمية.. من بينها تقليص المحترفين الاجانب الى 3 لاعبين.. فهل تعتقد ان القرار سينعكس ايجابا على المستوى الفني



بالدوري خاصة ان بطولة دوري الابطال الاسيوي تسمح باللعب بـ4 محترفين اجانب؟

– من وجهة نظري لابد من وجود المحترفين الاجانب الاربعة والغاء الاستثناءات وبخاصة للاعبين الذين لا يمكنهم اللعب للمنتخب الوطني ولكن ربما ان الاتحاد لديه خطط فنية معينة وتقييم التجربة في نهاية الموسم وربما تنجح او لا تنجح فنيا ولكن المشكلة انها ستؤثر بالتأكيد على انديتنا التي ستشارك في دوري الابطال الموسم القادم.

أرى ان الاندية التي تملك وفرة من اللاعبين والصف الثاني القوي لن تتأثر فنيا عكس الفرق التي لا تملك ذلك؟

– لذلك فإنني اطالب بالغاء الاستثناءات وارى ان الفرق التي ستلعب في البطولة الاسيوية ستتضرر كثيرا.

مقترح «استاد الدوحة»

ما رأيك في المقترح الذي اطرحه شخصيا من خلال «استاد الدوحة» بالسماح لانديتنا بتسجيل محترف اجنبي رابع في القائمة الاسيوية فقط؟

– هذه المشكلة ستصادف الفرق التي ستشارك في دوري ابطال اسيا في الموسم القادم، وهو ما يجب البحث له عن حل لانه هل يمكن التعاقد مع لاعب اجنبي رابع فقط لمدة شهرين او ثلاثة لكي يشارك فقط اسيويا ولا يشارك محليا وهل سنجد محترفا أجنبيا بمستوى عال يوافق على توقيع عقد لمدة 3 او 4 شهور فقط ويتدرب فقط ولا يشارك في الدوري.

هل هذا يعني ان تجربة 3 محترفين اجانب قد لا تنجح؟

– من الممكن ان تحقق نجاحا فقط على مستوى منح الفرصة للاعبين المواطنين، ولكن لابد من الغاء اللاعبين المستثنين ولا تتم الاستفادة منهم للمنتخبات الوطنية، وهو ما سيمنح فرصة اكبر للاعبين المواطنين.

ماتشالا والطرابلسي.. الأفضل

يعتبر ماتشالا من ابرز مدربي الدوري.. فهل يستحق في رأيك ان ينال لقب افضل مدرب هذا الموسم؟

– من وجهة نظري ارى ان ماتشالا هو الافضل، هذا ليس لانه مدرب للاهلي وينافسه مدرب السيلية التونسي سامي الطرابلسي، كونهما مدربي الفريقين الصاعدين من الدرجة الثانية ولم يهبطا وينافسان على الدخول مع الاربعة الكبار ويخالفان كل التوقعات.

اعتمد ماتشالا على اللعب بطريقة 3–5–2 ولكن الاهلي برأيي دفع الثمن عندما خسر بنتائج عريضة امام لخويا والغرافة والعربي والخريطيات في القسم الاول.. فهل تعتقد ان اللعب بـ3 مدافعين لا يتناسب مع اللاعب القطري؟

– أختلف كثيرا مع هذا الرأي، لان اللعب بـ3–5–2 تعتمدها افضل فرق اوروبا امثال يوفنتوس وقد سبق ان طبقها فريق برشلونة وفاز بالليجا الاسبانية، وهي ليست طريقة جامدة بل هي طريقة تختلف في التطبيق لانه قد يأتي لاعب رابع للمساعدة في التغطية الدفاعية، النتائج الكبيرة

رف الرابع والأفضل إلغاء الاستثناءات!!

ستشارك في دوري ابطال اسيا واكد على صعوبة المقترح الذي تطرحه استاد الدوحة بالسماح بتسجيل محترف رابع يشارك فقط اسيويا مع انديتنا خارجيا, واكد مشعل ان لقب افضل مدرب هذا الموسم محصور بين ماتشالا والطرابلسي وطالب بضرورة وجود المدربين المواطنين في الاجهزة الفنية بالاندية للاستفادة من خبرات المدربين الاجانب واضاف بان مقترح «استاد الدوحة» في هذا الصدد والذي طرحناه قبل موسمين صائب مليون في المائة وهو طرح ايجابي, كما ضرب مشعل عبدالله صاحب الـ 11 هدفا لفريقه بالدوري خلال الحوار ايضا جرس الانذار بقوة بسبب سيطرة الهدافين الاجانب على المنافسة على لقب الهداف في الدوري وقال انها مشكلة فنية كبيرة قد يعاني منها المنتخب الاول في القادم من الاستحقاقات وان الحل السريع يمكن تحقيقه من خلال منح الفرصة للمهاجمين الشباب ومستقبلا يجب وضع ضوابط محددة عند التعاقدات مع المهاجمين الاجانب.

التي خسر بها فريقنا ليست بسبب طريقة اللعب ولكن في معظمها جاءت بسبب اخطاء دفاعية سواء امام الغرافة عندما كنا متقدمين 3–1 ثم خسرنا 4–5 بسبب الاخطاء الفردية وايضا امام لخويا.

لكن الخسارة بنتائج كبيرة قد تأتي بسبب سوء تمركز المدافعين في طريقة اللعب 3–5–2؟

– ليس بالضرورة وانما قد تأتي بسبب تمريرة خاطئة ويكفي ان اليوفنتوس متصدر الدوري الايطالي والاقرب للقب يلعب بـ3 مدافعين منذ 3 مواسم وكذلك منتخب ايطاليا.

هل تعتقد ان طريقة اللعب بـ3 مدافعين فقط تناسب امكانيات اللاعب القطري؟

– أعتقد انها مناسبة جدا خاصة ان المدرب فوساتي كان يعتمد عليها مع السد وفاز بلقب اسيا وكذلك مع المنتخب الوطني، واعتقد أن طريقة 3–5–2 هي مجرد مسميات، انما الاختلاف يأتي في التطبيق من مدرب الى اخر.

لكن البعض يرى ان الاهلي يطبق طريقة 3–5–2 بدون الاعتماد على لاعب ليبرو ثابت خلف قلبي الدفاع؟

– لكن احيانا يقوم بيدرو بالتغطية خلف القلبين وهذا يعني اننا لا نلعب بطريقة 3–5–2 الكلاسيكية.

طرح إيجابي

هل توافق على وجود المدرب المواطن اجباريا في الاندية بقرار من اتحاد الكرة كمساعد بجوار المدربين الاجانب وهو ما سبق وطرحته شخصيا في تقرير على صفحات «استاد الدوحة» منذ سنتين وتساءلت فيه تحت عنوان «اين المدرب المواطن ولو من باب المساعد»؟

– رأيك مليون في المائة صائب وطرح ايجابي والمفروض تطبيقه من زمان، لان لدينا مدربين مواطنين على كفاءة ولو حصلوا على فرصتهم فإنهم سيتحملون ضغوطا اكثر من المدربين الاجانب تحولوا الى مدربين فقط على الورق و تحول معظمهم الى التحليل في الفضائيات!!

هل الاندية لا تعطي ثقتها في المدربين المواطنين ام انها تفتقد الشجاعة وروح المبادرة؟

– بالعكس، لدينا مدربون كثر ولكن ماذا نفعل لو لم يحصلوا على الثقة من المسؤولين في الاندية، لذلك يفضل معظمهم الابتعاد لعدم وجود الثقة فيهم، وحتى في الفئات السنية يجب ان يكونوا من المدربين المواطنين لانهم الاقرب نفسيا الى لاعبينا الصغار وحتى في الدرجة الاولى فالمواطن يعرف جيدا اللاعب القطري ويستطيع ايصال المعلومة اليه بشكل صحيح.

اختارك الكابتن فهد ثاني لتشكيلة العنابي في لقاء البحرين الاخير بتصفيات كأس اسيا.. فهل تتوقع اختيارك مرة اخرى من قبل المدرب الجديد جمال بلماضي؟

– بهذه المناسبة ومن خلالكم اشكر فهد ثاني على استدعائي للمنتخب، ورغم الفترة القصيرة فقد اعطاني الثقة ولم اشعر بأنني غريب واتمنى له التوفيق في مهمته الجديدة مع المنتخب الاولمبي، اما اختياري في الفترة القادمة فهذا القرار بيد الكابتن جمال بلماضي، وما علي سوى الاداء والاجادة.

شاركت خلال فترة قصيرة في لقاء البحرين لم تتعد 15 دقيقة وكان من الافضل في رأيي الشخصي ان تشارك فترة اطول ويلعب العنابي بمهاجمين، مما اثار تساؤل الكثيرين من المحللين.. فما رأيك؟

– لقد لعب المنتخب بمهاجمين «رأس حربة ومهاجم ثان»، وهي وجهة نظر الكابتن فهد ثاني من خلال قراءته للمباراة ولمنتخب البحرين، وأرى ان منتخبنا لم يحالفه التوفيق في الفوز ليتصدر المجموعة.

البعض يرى ان بطولة كأس الخليج ستكون المحك الحقيقي للكابتن جمال بلماضي وقد تعيد حسابات الكرة بشأن استمراره في كأس اسيا رغم ان عقده مستمر حتى 2018؟

– بلماضي مدرب جيد وحقق نجاحا مع لخويا وفاز بالدوري في موسمين متتاليين وفاز ببطولة غرب اسيا، وكأس الخليج ستكون اول اختبار لبلماضي وهو كفاءة وقادر على التعامل معها.

تفوق الهدافين الأجانب

ما سبب اختفاء الهداف القطري في المنافسة على لقب الهداف هذا الموسم خاصة انه لا يوجد سواك وسيباستيان من بين العشرة الاوائل؟

– تفوق المحترفين الاجانب في المنافسة على لقب الهداف يرجع ببساطة الى عدم حصول المهاجمين القطريين على الفرصة لاسباب عديدة، من اصابات او عدم وجود الفرصة امام الاجانب، مثلا جارالله المري الذي يعتبر من افضل المهاجمين القطريين وكذلك عادل احمد وحسن الهيدوس وغيرهم.

هل توافق على ان هذه الظاهرة تعتبر مشكلة كبيرة سيعاني منها المنتخب الاول في الفترة القادمة؟

– نعم، هذا صحيح لان معظم الاندية تعتمد على جلب المحترفين الهدافين بدرجة كبيرة.

ما الحل خلال الفترة القصيرة القادمة ليكون لدينا هدافون جاهزون قبل كأس الخليج لمواجهة هذا النقص؟

– الحل في رأيي بضرورة منح الفرصة للمهاجمين الشباب ولا سبيل اخر من اجل منافسة الهدافين الاجانب.

أرشح ماتشالا والطرابلسي للمنافسة على لقب أفضل مدرب

المواطنون تحولوا لمدربين فقط على الورق بسبب فقدان الثقة بهم

اختفاء الهداف المواطن سيحدث مشكلة كبيرة لمنتخبنا

الأهلي بإمكانه الفوز بكأس الأمير والمربع لايزال في المتناول

بعد تعاقد الكنزاري مع الوكرة بدلاً من درجال..

حضور مهم للمدرب ال



عبدالمجيد آيت الكزار

لايزال تغيير الأندية في دوري النجوم مستمرا رغم اقترابه من بلوغ خط نهايته، حيث لم يتبق في منافساته سوى أربع جولات.

ويعد رحيل العراقي عدنان درجال عن قيادة الجهاز الفني للوكرة، حيث أعلن استقالته من منصبه في أعقاب الخسارة المدوية بخماسية نظيفة أمام الخور ضمن منافسات الجولة الثانية والعشرين يوم الأحد الماضي والتي أزمت موقف «النواخذة» في منطقة الهبوط بتراجعهم إلى المركز الثالث عشر ما قبل الأخير- يعد مشهدا جديدا في الحراك الفني الذي يظل دائما مرشحا للتزايد في أي لحظة. ولم يؤثر انفصال درجال على عدد المدربين العرب الذين يتحملون المسؤولية الأولى في الأجهزة الفنية لأندية دوري النجوم لأن الوكرة فضّل أن يتعاقد بدلا منه مع مدرب عربي هو التونسي ماهر الكنزاري العائد مجددا بعد تجربة قضاها في السيلية الموسم الماضي.

ويعد الكنزاري خامس مدرب عربي في دوري النجوم إلى جانب مواطنيه نبيل معلول مدرب الجيش وسامي الطرابلسي مدرب السيلية والمغربيين الحسين عموتة مدرب السد ومحمد ساهل مدرب معيذر.

من الواضح أن قدوم الكنزاري قد عزز التواجد التونسي على صعيد المدربين المسؤولين في أندية دوري النجوم حيث رفع عددهم إلى ثلاثة إلى جانب معلول بالجيش والطرابلسي بالسيلية.

وبات المدربون التونسيون بذلك الأكثر عددا على الإطلاق هذا الموسم ليسهموا في تنويع التواجد الفني وتغيير موازين القوى فيه بعدما تعودنا في المواسم الأخيرة أن يكون الغلبة فيها للمدرسة البرازيلية التي كانت تصدر أكبر عدد ممكن من المدربين لدوري النجوم ثم المدرسة الفرنسية التي مثلها عدد مهم من فنييها.

من البديهي أن ماهر الكنزاري قد قبل التحدي بتولي مسؤولية جسيمة جدا، حيث إنه ينتظر منه انتشال الوكرة من منطقة الهبوط وقيادته إلى بر الأمان لضمان بقائه وعدم التحاقه بدوري الدرجة الثانية.

وتبرز جسامة المسؤولية في ضيق الوقت الذي يجعل من هامش الخطأ غير ممكن لأن الدوري بات قاب قوسين أو أدنى من بلوغ خط نهايته. فأربع جولات فقط هي كل ما تبقى فيه.

وكان الكنزاري قد وصل إلى الدوحة مساء يوم الخميس الماضي قادما من تونس بعد أن وضع استقالته من تدريب البنزرتي، مما يعني أن المفاوضات معه لم تأخذ وقتا طويلا وأنه كان راغبا في العودة إلى دوري النجوم الذي تركه الموسم الماضي عندما فضّل عدم البقاء في السيلية فتركه في المركز الأخير عقب إجراء ثلاث عشرة جولة وعاد إلى بلاده من أجل تدريب الترجي.

وبدا المدرب الشاب التونسي متحمسا للنجاح في مهمته وواثقا من قدرته على إخراج الوكرة من أزمة النتائج التي تضيق الخناق عليه وتجره باتجاه الهبوط إلى دوري المظاليم.

كما أن الجهاز الإداري الوكراوي يراهن على المدرب التونسي ويثق بإمكانياته، لذلك فقد ارتبط معه بعقد مدته موسم ونصف الموسم.

وقد أعرب أحمد المحمود نائب رئيس جهاز الكرة بالنادي عقب التوقيع عن تفاؤله بالتعاقد مع المدرب التونسي، مؤكدا أنه يملك الخبرة الكافية التي تؤهله لقيادة النواخذة نحو استعادة نغمة الانتصارات والخروج من الوضع المتأزم الذي يتواجدون فيه حاليا.

أما الكنزاري فقد أوضح في حديث إعلامي أنه سوف يبذل كل ما في جهوده من أجل أداء مهمة الإنقاذ التي أتى من أجلها على أكمل وجه، معترفا في الوقت ذاته بأن الوضع صعب جدا إلا أنه ليس مستحيلا.

ولا جدال أن المدرب التونسي قد عاد إلى الدوحة عبر بوابة الوكرة وهو يحمل في أغراضه الوصفة الفنية التي يراها مناسبة لعلاج «الموج الأزرق» وشفائه من علة تدني مستوى النتائج التي يشكو منها والتي تكاد تصبح مزمنة..

فلم يحقق الوكرة أي فوز في مبارياته الخمس الماضية التي واصل فيها سقوطه واستمرار تراجعه إلى الحضيض بعد أن كان يعد من أهل القمة في الجولات الأولى، لذلك فإنه على وعي وإدراك بأنه ملزم بشن حملة تصحيح سريعة جدا.

ونظرا لضيق الوقت فإن الكنزاري يود التركيز أيضا على الجانب النفسي لأنه يدرك أن الخصم الأول الذي يواجهه لاعبوه هو انعدام الثقة في النفس والقدرات.

فمعالجة اللاعبين نفسيا ومعنويا من الأمور المهمة جدا التي بإمكانها أن تسهم في

عموتة وساهل.. وضـ

يواصل المدرب المغربي الحسين عموتة إشرافه على السد للموسم الثاني على التوالي بعد أن قاده الموسم الماضي إلى استعادة لقب دوري النجوم الذي غاب عن خزائنه في الأعوام الخمسة السابقة ولعب المباراة النهائية في ثلاث مسابقات وهي كأس سمو الأمير وكأس سمو ولي العهد وكأس الشيخ جاسم بيد أنه خسر فيها كلها.

وعلى الرغم من أن الزعيم فقد كل حظوظه في المحافظة على لقب الدوري وخسر في المباراة النهائية لكأس نجوم قطر الموسم الماضي إلا أن إدارته التي كانت قد راهنت عليه أول الأمر لم تتزعزع ثقتها فيه ولاتزال تعقد عليه الآمال فيما تبقى من مسابقات حيث سينافس محليا في كأس قطر وكأس سمو الأمير بالإضافة إلى مشاركته في دوري أبطال آسيا 2014 التي كانت بدايته فيه جيدة.

ويتطلع السداوية إلى أن يذهب فريقهم بعيدا جدا في الآسيوية بقيادة المغربي عموتة الذي كان متواجدا في الجهاز الفني بقيادة المدرب السابق الأوروغوياني خورخي فوساتي عندما قاده إلى التتويج بدوري أبطال آسيا عام 2011..

بالمقابل يواجه المدرب المغربي الثاني بدوري النجوم محمد ساهل مهمة مستحيلة في إنقاذ معيذر من الهبوط إلى الدرجة الثانية.

عربي في دوري النجوم

حل جانب كبير من الصعوبات التي تواجه الفريق الوكراوي، لاسيما أنه عند النظر إلى صفوفه يتضح أنه يملك العديد من اللاعبين أصحاب الإمكانيات التقنية الجيدة والذين بإمكانهم أن ينتشلوه في حالة توحد جهودهم وتضافرها مثل المدافع العراقي رحيمة ولاعبي الوسط حسين ياسر والمغربي سعيد بوطاهر والمهاجمين الأرجنتيني سيبستيان سايز وميشيل سوزا.

وإذا كان الكنزاري قد قبل مهمة تدريب فريق يعاني في أسفل الترتيب ويواجه خطر الهبوط فإن مواطنيه معلول والطرابلسي يشرف كل واحد منهما على فريق يلعب الأدوار الطلائعية في دائرة المقدمة وينافس على هدف أعلى.

ويقود نبيل معلول الجيش منذ يناير الماضي عندما عُين بدلا من الروماني لوسيسكو الذي أقيل من منصبه إثر خمس هزائم متتالية أفقدت الفريق العسكري صدارة دوري النجوم ثم أخرته في سباق التنافس على اللقب، علما بأنه تلقى هزيمته السادسة على التوالي بقيادة المدرب المؤقت يوسف آدم.

ولم يضيع معلول الوقت بل أعاد بسرعة الجيش إلى سكة الانتصارات في الدوري بداية من الجولة السادسة عشرة فقاده إلى خمسة انتصارات متتالية قبل أن يهدر أول نقطتين له في الجولة الماضية بسقوطه في فخ التعادل مع السيلية..

وعاد الجيش ليحتل الوصافة وليبعث روح الحياة مجددا بأمله في التتويج باللقب المحلي بعد أن قلص الفارق بينه وبين لخويا المتصدر إلى 7 نقاط..

كما يقود معلول فريقه في دوري أبطال آسيا للعام الحالي والذي يراهن فيه النادي على الذهاب أبعد من دور الستة عشر الذي توقف عنده طموحه العام الماضي بقيادة لوسيسكو..

ومن البديهي أن الطرابلسي يسير في درب التميز والتألق بدوري النجوم ويفرض نفسه كأحد أفضل المدربين العاملين هذا الموسم به عطفا على قيادته الفنية الرشيدة والحكيمة للسيلية الذي يوقع على أفضل مشاركة له في تاريخه بالمسابقة..

فلا أحد على الإطلاق كان يجرؤ على مجرد الظن أو التخيل أن السيلية الذي قضى كل مواسمه السابقة في دوري النجوم يعاني في منطقة الهبوط فيضمن بقاءه به بشق الأنفس تارة ويهبط منه إلى الدرجة الثانية قبل العودة تارة أخرى أن يبلغ يوما ما الصدارة ويتذوق نشوة التربع على كرسيها أو ينافس بقوة على التواجد بين الأربعة الكبار بالمربع الذهبي..

إنها حقيقة ملموسة وليست قصة من وحي الخيال.. نعم فالسيلية يحتل بعد مرور إثنتين وعشرين جولة المركز الرابع بفارق نقطتين عن الأهلي الخامس ولايزال يملك حظوظ بقائه في المربع الذهبي للمشاركة في أول نسخة من كأس قطر التي حلت محل كأس سمو ولي العهد..

يقدم الشواهين أنفسهم في الدوري الحالي بصورة جيدة بفضل الجهد الفني الذي يبذله مدربهم الطرابلسي الذي يعتمد على الواقعية في وضع طريقة اللعب التي تناسب إمكانيات وقدرات لاعبيه. فمن يتابع السيلية هذا الموسم يرى الطريقة الدفاعية المنظمة جدا التي يتبعها وكأنه كتلة واحدة ثم يستدرج خصومه لفتح المساحات التي يستغلها في الهجمات المرتدة.



شهد الموسم الحالي مثل سابقه تولي اثنين من مدربي فئة الرديف العرب مهمة الإشراف على فريقيهما الأولين بصفة مؤقتة بعد التغيير الفني الذي شهده فريق كل واحد منهما..

فقد أدى عبدالعزيز بنيج مهمة مدرب الطوارئ في العربي خلال ثلاث مباريات بعد إقالة الألماني أولريش شتيليكي وقبل التعاقد رسميا مع المدرب البرازيلي بولو سيزار جوسماو..

وتولى الحبيب الصادق نفس المهمة في الغرافة بعد إقالة البرازيلي زيكو وقبل تعيين الأوروغوياني دييغو أغيري..

بالمقابل غاب المدرب القطري نهائيا عن المشهد الفني بدوري النجوم هذا الموسم ولم نجد له وجودا على رأس الجهاز الفني لأي من أنديته الأربعة عشر.



...عان مختلفان

وكانت إدارة كحيلان قد قررت في الوقت بدل الضائع بعد أن وصل فريقها إلى طريق مسدود بسبب نتائجه السلبية جدا تحت إمرة المدرب الفرنسي لوزانو الاستنجاد مجددا بخدمات ساهل الذي كان قد قاده في الموسم الماضي بالدرجة الثانية وحل معه فيها ثانيا فخاض المباراة الفاصلة أمام العربي وخسر فيها بهدف لهدف قبل أن يقرر اتحاد الكرة صعوده لدوري النجوم لرفع عدد أنديته من 12 إلى 14.

وظهر معيذر بمستوى جيد في أول مباراة جلس فيها المدرب المغربي بمقعد المسؤول الفني وكاد أن يفجر المفاجأة أمام الجيش إلا أنه خسر في الدقيقة الأخيرة بهدف لهدفين من ضربة جزاء أثارت الكثير من الجدل بعد أن ضاعت لكن الحكم قرر إعادتها.

وحقق كحيلان في المباراة التالية على العربي الفوز بهدفين نظيفين لكنه لم ينجح في المواصلة على نفس الإيقاع فعاد مجددا الى تجرع الهزيمة أمام الغرافة والخريطيات..

ومن المنطقي أن ساهل لا يتحمل اي مسؤولية في الهبوط المنتظر للفريق لأنه تسلمه وهو يحتضر فعلا وربما لو أن الإدارة كانت قد عينته قبل وقت كاف لربما كان هناك كلام آخر خصوصا أننا تابعنا الاستفاقة التي عاشها في أول مباراتين يقوده فيهما..

أسطورة الريال ولاعب الرهيب السابق فرناندو هييرو لـ «استاد الدوحة»:

الريان يبقى بالقلب دائما وما يمر به مـ

حوار – نزار عجيب

عندما أردنا أن نعرفه على جريدة (استاد الدوحة) في بهو فندق انتركونتيننتال مسقط سارع فرناندو هييرو بالتأكيد على معرفته بالصحيفة قائلا: أعرف صحيفتكم لقد سبق ان شاهدتها كثيرا في الدوحة. يبقى هييرو من أبرز الاسماء الاجنبية التي احترفت في الدوري القطري بعد ان لعب من قبل في صفوف الريان الـذي ساهم معه في تحقيق إنـجازات وانـتصارات تبقى موجودة في الذاكرة.

لن ينسى جمهور الرهيب لاعبا في قيمة هييرو الذي حضر من الريال إلى الريان وأضاف الكثير في تجربته بالدوري القطري، (استاد الدوحة) التقت بالاسطورة السابق لنادي ريال مدريد والريان في مسقط عند مشاركته في مباراة كأس عمان للأساطير مع مجموعة من زملائه السابقين، تحدث هييرو عن ذكرياته مع الرهيب في

قال اللاعب إنـه يحرص دائما على متابعة الريان عن قرب عندما يأتي الى قطر، مشيرا ايضا الـى انه ظل يدعم صديقه راؤول كثيرا وهـو يخوض تجربته الحالية مع السد التي وصفها بالناجحة.

قال اللاعب إن لقاء الاساطير في سلطنة عمان كان تجمعا رائعا وجـاءت المـباراة حماسية وسط الاجـواء الجماهيرية التي كانت حاضرة ومنحت اللقاء طعما خاصا وقامت ايضا بتشجيع اللاعبين على تقديم الافضل في المواجهة.

بداية سألنا هييرو عن تواجده في عمان وشعوره وهو يشارك في لقاء الأساطير مع بقية زملائه فقال:

أعتقد انها مناسبة جيدة ان نتجمع في هذه المباراة، نحن نأتي لنستمتع بكرة القدم مع رفقائنا، الاجواء جميلة هنا والناس كالعادة طيبون استقبلونا بحفاوة بالغة ونجد كل الاهتمام منهم اينما نذهب، هناك شغف بكرة القدم والجماهير تابعت ايضا المباراة بحماس كبير في الملعب، الصغار والكبار، كل هذه الاشياء تجعل اي لاعب يحاول ان يخرج كل ماعنده .

كـيف تـرى فـكرة تـنظيم مـباراة للاساطير في سلطنة عمان ؟

فكرة رائعة اعتبرها لانها تجمع بين الاسماء السابقة في كرة القدم بالناديين العريقـين، نـحن نلتقي ببعضنا في الفندق، نتجاذب الحديث ونتقابل بعد غياب طويل، انه امر جيد جدا لاشك في ذلك، هي لم تكن المرة الاولى لقد سبق أن التقى هـؤلاء اللاعبون فـي الكويت وبـلـدان أخرى.

لنتحدث عن تجربتك في الـدوري القطري مع نـادي الـريان، كيف تراها وماهو تقييمك لها؟

لقد كانت تجربة مفيدة وإيجابية، سعيت من خلالها الى ان أقـدم كل ما عندي من خبرة اكتسبتها في مسيرتي الطويلة مع ريال مدريد، عملت على مساعدة زملائي الجدد في الريان وقتها، لقد كان لتلك التجربة عدة اهداف، منها المساعدة في رفـع مستوى اللاعبين المحليين، واتمنى ان اكون ساهمت في إكسابهم بعض المهارات.

هل كانت التجربة مع الريان مثيرة بالفعل خصوصا أن تلك الفترة شهدت انضمام اسماء عالمية لامعة للاندية القطرية مثل باسلر وباتستوتا وايفنبرغ ومارسيل ديسايية ولـوبـوف وفـرانـك ورونالد ديبور وغيرهم؟

صحيح تلك الاسماء اضافت الكثير للدوري وقتها، كانوا نجوما لعبوا بحماس كبير لابراز اسم الدوري القطري، كانت المباريات قوية وبها مستوى فني عال، حتى اللاعـبون الـصـاعـدون كانوا يستمتعون بلعب الكرة في وجود هذه الاسماء، لاشك انها كانت تجربة مهمة عكست بعد الرؤية لـدى المسؤولين عن ادارة الكـرة في دولة قطر ورغبتهم في بناء كرة القدم من خلال هذه الخطط.

هل مازلت متابعا للريان وهل انت متواصل مع جماهيره؟

نـعـم بـالـتـأكيـد انـا اتـابـع الـدوري القطري والريان تحديدا، وكلما سنحت لي الفرصة للسفر إلى قطر احرص على التواجد مع الفريق، الريان يبقى في القلب دائما وتجربتي معه كانت مهمة جدا وهي متواجدة في سجلي..

كيف تقيم تراجع مستوى الفريق محليا في الموسم الحالي ؟

أي فريق من الممكن ان يمر بهذه الظـروف وتراجع مستوى الـريان في الدوري ليس طبيعيا، لأن الفريق دائما يكون متـواجدا ضمن فـرق المقدمة، وأعتقد ان الفريق سيستعيد وضعيته مع مرور الوقت.

حدثنا عن الكلاسيكو الـقـادم بين الريال وبرشلونة وهل الملكي سيكون عـلى مـوعـد مـع ألـقـاب فـي الـموسم الحالي؟

مباراة الكلاسيكو دائما تأتي مثيرة وهـي مـباراة ينتظرها المـلايـين، من الصعب التكهن بنتيجتها ولكن الريال في وضـعـيـة جـيدة الـموسم الـحالي هنالك عمل في الفـريق الـذي يكون دائما منافسا على البطولات، الريال قـادر دائما على التواجد في منصات التتويج واتـوقع ان يكون كذلك في الموسم الحالي.

أخـيرا كـيف تـرى حظوظ المنتخب الإسباني في مونديال البرازيل وهل الفريق قـادر على المحافظة على لقبه الذي أحرزه في جنوب افريقيا قبل اربع سنوات؟

المنافسة في كأس االعالم القادمة ستكون صعبة هنالك منتخبات قوية مثـل الـبرازيـل المستضيفة والـتي ستكون حظوظها قوية وفـرق اخرى مثل المانيا وإيـطاليـا تبقى مرشحة دائما للمنافسة، المنتخب الإسباني تمرس على هذه البطولات الكبيرة فهو بطل العالم وأوروبـا ولديه من العتاد ما يجعله منافسا على اللقب.



...محليا ليس طبيعيا

تلك الفترة التي شهدت الفوز بلقب كأس سمو الأمير وكأس ولي العهد.

أكد اللاعب ان ما يمر به الريان في الموسم الحالي محليا ليس بالأمر الطبيعي لأن الفريق لم يتعود ان يكون في المراكز الأخيرة بمسيرته الماضية، واشار هييرو الى أنه لازال على تواصل مع الكثير من الجماهير الريانية التي يشعر دائما بحبها لفريقها عندما كان متواجدا في الدوحة.

شعبية كبيرة للنجم الإسباني في سلطنة عمان

حظى النجم الإسباني فرناندو هييرو باستقبال خاص وكبير في العاصمة مسقط عندما حل مع أساطير الكرة في فريقي ريال مدريد وبرشلونة، وحرصت الجماهير العمانية على الالتقاء باللاعب من لحظة وصوله إلى الفندق وكانت تلتقط معه الصور التذكارية بشكل مستمر وذلك من خلال الجولة التي قام بها اللاعبون في مختلف المناطق بمسقط.

هييرو كان ايضا حريصا على مبادلة الجماهير ذات الشعور، وفي ملعب السلطان قابوس كانت صيحات الجماهير تتعالى مع استلام اللاعب للكرة وكان اللاعب حظى بتشجيع خاص وهو ما يؤكد الشعبية الكبيرة للاعب خاصة أنه سبق أن لعب في المنطقة الخليجية وبالتالي تعرفه الجماهير عن قرب.

هييرو ظهر أيضا بمستوى فني رائع في مباراة كأس عمان للأساطير ولعب في وظيفة الارتكاز وكان مجهوده كبيرا مع بقية زملائه في فريق الريال حيث تعاون اللاعب مع بقية زملائه وقام بمجهود خرافي دفاعا وهجوما، ورغم ان الفريق الملكي خسر المباراة بهدف لاثنين، الا ان اللاعب كان شعلة من النشاط ونال رضا الجماهير من خلال ما قدمه من مستوى، وحرصت الجماهير العمانية التي كانت حاضرة في المباراة على الالتقاء باللاعب بعد نهاية اللقاء لتلتقط معه الصور في الساحة خارج ملعب السلطان قابوس.

اللاعب ودع الجماهير بتحية كبيرة ووعد ان تتكرر هذه اللقاءات في المستقبل متى ما سمحت الظروف نظرا لحبه للجماهير العربية وارتباطه بها منذ ان كان لاعبا في الريان بتلك الفترة التي شهدت تألقه مع الرهيب بشكل كبير فهو لاعب يبقى دائما محبوبا وبشكل منقطع النظير.



هييرو (الحديد) قائد الإنجازات في كل الأوقات

يعتبر المدافع الإسباني الصلب فرناندو هييرو واسمه بالإسبانية يعني «الحديد» من أفضل من شغل مركزه في العالم في السنوات العشر الأخيرة، ولم يكن غريبا ان يعتبر قميصه رقم 6 إحدى التحف التي وضعت في خزائن الاتحاد الإسباني لكرة القدم بعد اعتزاله اللعب دوليا بعد نهائيات كأس العالم في كوريا الجنوبية واليابان عام2002 مسدلا الستار على مسيرة حافلة.

وبعد ان دافع عن ألوان ريال مدريد العريق وقاده الى إنجازات لا تحصى على مدى 14 عاما، قرر مجلس إدارة النادي الاستغناء عن خدماته نهاية الموسم الماضي، وعندما أتاه العرض من الريان لم يتردد في قبوله وقال في هذا الصدد وقتها: «أخذت فكرة كافية عن تاريخ كرة القدم في قطر قبل حضوري إليها، وكانت لدي عدة خيارات في حينها لاختيار وجهتي المقبلة ولكنني قررت التوقيع للريان لأن أعضاء هذا النادي أظهروا تصميما كبيرا على تطوير مستوى الكرة فيه.

وخاض هييرو (1،87 م، 84 كلغ) – المولود في 23 مارس/آذار 1968 في فيليز بالقرب من ملقة – 88 مباراة مع منتخب بلاده أكثر من نصفها كان قائدا له وكانت الأولى في 20 سبتمبر/أيلول 1989 ضد بولندا (1/صفر) والأخيرة ضد كوريا الجنوبية في مونديال 2002 وانتهت بالتعادل صفر/صفر ثم فاز المنتخب الكوري بركلات الترجيح.

وعلى رغم انه يلعب في الخطوط الخلفية فإن هييرو بقي هدافا لمنتخب بلاده على الصعيد الدولي برصيد 29 هدفا قبل ان يتخطاه زميله السابق في ريال مدريد راؤول بفترة وجيزة، إذ رفع عدد أهدافه الدولية الى 34 هدفا.

وشارك هييرو في نهائيات كأس العالم 4 مرات، فبعد ان كان احتياطيا في مونديال ايطاليا العام 1990 لعب هييرو أساسيا في مونديال 1994 في الولايات المتحدة ومونديال 1998 في فرنسا والمونديال الأخير، كما شارك في نهائيات كأس الأمم الأوروبية مرتين.

وبدأ هييرو، الذي اختير لاعب القرن في منطقة الاندلس، مسيرته الاحترافية في صفوف بلد الوليد بإشراف المدرب فيسنتي كانتاتوري وكان يشغل وقتها مركز لاعب وسط مدافع.

ويتميز هييرو بتعطشه الى تسجيل الأهداف سواء مع فريقه ريال مدريد (أكثر من 100 هدف في الدوري المحلي) أو مع منتخب بلاده إذ سجل 29 هدفا، وهي نسبة أفضل من تلك التي حققها النجم السابق اميليو بوتراغينيو والأسطورة الفريدو دي ستيفانو.

ويعتبر هييرو أحد أفضل الاختصاصيين العالميين في تنفيذ الركلات الحرة المباشرة وركلات الترجيح كما يجيد التسجيل بضربات رأسية محكمة خصوصا من الركلات الركنية، ويمتاز بأسلوبه الدفاعي الأنيق ورؤيته الثاقبة على أرض الملعب.

> لقاء الأساطير كان فرصة للعب وسط حماس الجماهير في مسقط

بيد أن مشوار هييرو مع منتخب بلاده لم يكن ورديا، فقد عرف خيبة الأمل العام 1994 بالخسارة أمام ايطاليا 2/1 في ربع النهائي، والمصيبة العام 1998 بالاقصاء المبكر من الدور الأول بخسارة أمام نيجيريا 3/2، وتعادل مع البارغواي صفر/صفر، وفوز من دون جدوى على بلغاريا 6/1، ثم الإقصاء المبكر مجددا في الدور الثاني من مونديال 2002 على يد كوريا الجنوبية بركلات الترجيح أيضا.

أما على صعيد النادي فإن سجله رائع، إذ أحرز بطولة إسبانيا ست مرات، أعوام 1989 و90 و95 و97 و2001 و2003، ودوري أبطال أوروبا ثلاث مرات أعوام 1998 و2000 و2002، بالإضافة الى الكأس القارية مرتين عامي 1998 و2002، والكأس السوبر الأوروبية مرة واحدة.

وخاض هييرو 498 مباراة في الدوري الإسباني (يحتل المركز السادس في تاريخ البطولة) سجل خلالها 105 أهداف وهي نسبة عالية لمدافع في تلك الفترة.



بعد توقف طويل.. عجلة قطر غازليغ تعود للدوران بالجولة ١٥

قمة الشمال والشحانية هل ستحسم اللقب للمتصدر أم البطاقة المتبقية للوصيف؟

متابعة/ عصام الحجر

بعد توقف طويل استمر ٣٧ يوما بسبب استحقاقات العنابي ببطولة الامم الآسيوية والمتمثلة بمواجهة البحرين، ولأسباب أخرى تتعلق بارتباطات أندية السد والريان ولخويا والجيش والخور والخريطيات بالمشاركات الآسيوية والخليجية، تعود عجلة دوري قطر غازليغ للدوران من جديد، وذلك من خلال الجولة الخامسة عشرة والتي ستنطلق على مدار يومي الأحد والاثنين المقبلين بإقامة ٣ مباريات الأحد و٦ مباريات الإثنين، واما عن اللقاءات الثلاثة فستجمع الشمال مع الشحانية في قمة البطل والوصيف ومسيمير والمرخية في مواجهة مشتعلة على البطاقة المتبقية وأملهما متوقف على تعثر الشحانية أمام الشمال والمباراة الثالثة مساء الأحد سيلتقي خلالها قطر مع أم صلال، وأما المواجهات الست مساء الإثنين فستجمع السد مع معيذر والريان مع السيلية والفريقان أي السد والريان يراودهما الامل نحو اللقب شريطة تعثر الشمالي أمام الشحانية، ويلتقي العربي والجيش ولخويا والأهلي والخريطيات والغرافة والخور والوكرة بهدف تحسين المراكز.



مواجهة مسيمير والمرخية ستكون ساخنة وستزداد سخونة في حالة تعثر الشحاني

السد والريان يصطدمان بمعيذر والسيلية وأملهما متعلق بالفوز وتعثر الشمالي

اللقب للشمال أم البطاقة المتبقية للشحانية؟!

أهم لقاء في الجولة بلا أدنى شك هو اللقاء الذي سيجمع الشمال بالشحانية فهو لقاء قمة المسابقة، وهو المحدد إما للقب النسخة الاولى بفوز الشمال الذي حقق إنجازا بإعلان صعوده بإحدى البطاقتين مبكرا وتحديدا قبل 4 أسابيع من النهاية، أو بحسم البطاقة المتبقية بفوز الشحانية، علما بأن التعادل سيؤجل التحديد للجولة المقبلة، وبالتطرق للمباراة الساخنة والتي ستجمع المتربع على العرش الشمالي برصيد 35 نقطة والوصيف الشحاني برصيد 29 نقطة، نشير إلى أن التوقع صعب بالنسبة لمعرفة من ستدق له الطبول ويخرج رابحا أغلى 3 نقاط في مسيرته لأنها إما ستنتهي الصراع على اللقب لو تفوق الشمالي، أو ستنتهي أمر البطاقة المتبقية لو تفوق الشحاني، وعموما الفريقان لديهما مقومات ومفاتيح الفوز والكرة في ملعب المدربين البرازيلي جاما مدرب الشحانية والايطالي ديلليبرتو مدرب الشمال، علما بأن الاول يعتمد على مجموعة من النجوم أبرزهم المحترفون ارناني وأمانجوا وفابيو لوبيز والثلاثي خطير، واما الشمالي فهو يعتمد على محترفين اثنين ولاعب مواطن بعد تجاهل مدربه للخطير فيكتور وعدم الاهتمام بسيريل كما ينبغي، والثلاثي هم علي فريدون القناص ووصيف الهدافين والحارس العملاق صلاح الدين وأحمد الصيادي، فيا ترى لمن النصر للشمال أم للشحانية أم أن التعادل سيسيطر ويتأجل إعلان البطل وصاحب البطاقة المتبقية؟ هذا ما ننتظر معرفته على أحر من الجمر ولكن لن يكون ذلك سوى مع صافرة النهاية.

لقاء الأمل الضعيف والمشروط

وننتقل للتحدث سريعا عن المباراة الثانية من حيث الإثارة والسخونة وهي مباراة مسيمير والمرخية، ونستطيع ان نصفها بمباراة الامل الضعيف والمشروط، والاسباب أن نتيجة اللقاء لن تفيد ايا من الفريقين لو فاز الشحانية على الشمال لان الشحاني لو فاز سيرفع رصيده إلى 32 نقطة وهذا الرقم لن يبلغه المرخية الذي سيصل لو فاز في جميع مواجهاته الثلاث إلى 31 نقطة فقط، وعلى الرغم من أن المسيميري قادر على الوصول للنقطة 32 لو فاز في جميع مبارياته إلا أن الاهداف سترجح كفة الشحاني فضلا عن قدرته على حصد ولو نقطة من المرخية الجولة المقبلة أو السد في الجولة الاخيرة علما بان فارق الاهداف بين الشحاني والمسيميري كبير ويبلغ حاليا 14 هدفا.

وحول المباريات ذات الاهمية في إطار الجولة تأتي مباراة السد مع معيذر والريان والسيلية، والقطبان بحاجة للفوز ليواصلا الصراع على اللقب، علما بان أملهما معلق على نزف الشمالي في مواجهاته الثلاث علما بانهما لابد وان يفوزا في مبارياتهما الثلاث المتبقية ليبلغا 37 نقطة، وهذا يعني بان على الشمال أن يخسر امام الشحانية او يتعادل، وان يتعادل أيضا مع الجيش في الجولة الاخيرة.

مباريات لتحسين المراكز فقط

واما بقية المواجهات فهي تحصيل حاصل ولتحسين المراكز فقط مع أن للعربي بصيصا من الأمل من الصعب أن يتحقق لانه سيصل لو فاز في جميع لقاءاته للنقطة 35، ومن الصعب ان تخدمه نتائج الشمال والشحانية والسد المنافس على اللقب على اعتبار أنه سيلتقي الريان في الجولة 16، مع العلم بان الشمال منطقيا فرصته تزيد على 90 % ليحسم اللقب، وهذا حسب توقعنا لاسيما وأنه بالإمكان أن يهزم الجيش وينهي الموضوع في الجولة الأخيرة.

مباريات الجولة 15.. الاحد والاثنين المقبلان

اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان	الملعب	الوقت
الأحد 23 مارس	قطر– ام صلال	قطر	6.15
	الشمال – الشحانية	الوكرة	6.15
	المرخية – مسيمير	الوكرة	8.30
الإثنين 24 مارس	معيذر – السد	الغرافة	6.15
	الاهلي – لخويا	الغرافة	8.30
	العربي – الجيش	لخويا	6.15
	السيلية – الريان	لخويا	8.30
	الخريطيات – الغرافة	السيلية	6.15
	الخور– الوكرة	الخور	6.15

الترتيب بعد الجولة 14 والمؤجلات الخمس

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
الشمال	14	11	2	1	30	17	13	35	1
الشحانية	14	9	2	3	34	20	14	29	2
السد	14	8	4	2	32	21	11	28	3
الريان	14	8	4	2	27	16	11	28	4
العربي	14	8	2	4	28	18	10	26	5
الجيش	14	7	2	5	26	15	11	23	6
مسيمير	14	7	2	5	26	26	–	23	7
المرخية	14	6	4	4	36	34	2	22	8
الغرافة	14	6	3	5	34	25	9	21	9
معيذر	14	4	6	4	19	20	1 –	18	10
السيلية	14	5	2	7	21	21	–	17	11
الوكرة	14	4	3	7	24	27	3 –	15	12
الخور	14	4	2	8	22	31	9 –	14	13
قطر	14	3	4	7	16	23	7 –	13	14
الخريطيات	14	3	3	8	17	33	16 –	12	15
أم صلال	14	2	5	7	22	28	6 –	11	16
لخويا	14	3	1	10	19	35	16 –	10	17
الأهلي	14	1	3	10	20	40	20 –	6	18



ريان خيمنيز يتحدى ظروفه ويسعى للابتعاد عن منطقة الخطر..

لخويا يصطدم بالرهيب في محطة مهمة لاستعادة اللقب!

طارق العتريس

سبحان مغير الاحوال، ففي الموسم الماضي عندما التقى لخويا مع الريان في القسم الثاني من الدوري كانت اعين الفريقين على الوصافة بعد ان حسم السد لقب الدوري، وفي الموسم الحالي وعندما يلتقي الفريقان الاحد القادم في ختام الأسبوع الثالث والعشرين من الدوري لن يكون امام الريان بديل سوى الفوز او على الاقل التعادل لان الخسارة ممنوعة تماما لكي يبتعد عن منطقة المهددين بالهبوط الخطرة، فيما سيكون امام لخويا هدف واحد وهو الفوز بالنقاط الثلاث لكي يقطع خطوة كبيرة نحو اللقب، ويحتاج بعدها لنقطة واحدة فقط لكي يتوج رسميا ويرتاح جيريتس ويتفرغ تماما للمهمة الاسيوية القادمة، واللقاء سيقام بضيافة لخويا على استاد عبدالله بن خليفة في الدحيل وسينطلق في الثامنة والنصف مساء وهو موعد متأخر لا يوجد ما يبرره.

ونستطيع ان نؤكد ايضا ان اللقاء سيكون مواجهة «تكسير عظام» ان جاز التعبير أو ديربي اخر تمت اضافته على خارطة الديربيات القطرية بعد بروز لخويا كقوة عظمى في المنافسة على لقب الدوري منذ ميلاده بدوري النجوم قبل اكثر من ٣ مواسم.

هل يعرقل الرهيب مسيرة لخويا نحو استعادة اللقب؟!

فريق الريان سيخوض اللقاء بالتأكيد بعد ان اغلق ملف الاسيوية بكل مرها وبعد ان سقط امام الشباب السعودي 3–4 ويعود للدوري وهو منتش بفوزه الثمين الذي حققه بالجولة السابقة على حساب فريق قطر 3–0 ويسعى بكل قوة الى الاستمرار في مسيرة الانتصارات من اجل الابتعاد عن المراكز المتأخرة بالترتيب ويتجنب خطر الهبوط للدرجة الثانية، ويسعى المدرب خيمنيز مرة اخرى الى تسجيل فوزه الاول على حساب جيريتس لخويا بعد ان انتهى لقاء القسم الاول بالتعادل السلبي.

وبعيدا عن حالة الاصابات المزمنة التي بدأت تضرب لاعبي الريان مؤخرا وبشكل يثير علامات الاستفهام حول مدى تجهيز واعداد اللاعبين بدنيا خلال فترة الاعداد في بداية الموسم حيث سيغيب حامد اسماعيل، من المتوقع ان يلجأ خيمنيز الى تعديل التشكيلة الاسيوية والعودة لتشكيلة الدوري التي تعتمد على 3 لاعبين ارتكاز وتتكون من عمر باري بحراسة المرمى وقلبي الدفاع طاهر زكريا وتشو يونج وعلى الاجناب الظهيران محمد علاء في حال جاهزيته يمينا وعبدالكريم سالم يسارا وفي خط الوسط جومو وعبدالله عفيفة ولوتشيو ومن امامهم سياف الكربي وكالو اوتشي وفي المقدمة بمفرده جارالله المري.

موقفا الفريقين

سيدخل فريق لخويا صاحب الارض اللقاء وبرصيده 47 نقطة يتصدر بها الترتيب وله 51 هدفا وعليه 22 وقد جمعها من حصيلة الفوز في 14 مباراة والتعادل في خمس مباريات والخسارة في ثلاث، وفي المقابل سيخوض الريان المواجهة خارج ملعبه، لكنه سيتسلح بجماهيره الكبيرة وترتيبه بالمركز الحادي عشر وبرصيده 24 نقطة من محصلة الفوز في 6 مباريات والتعادل في سبع والخسارة في تسع مباريات وله 26 هدفا، فيما دخل مرمى الريان 28 هدفا.

ومن خلال قراءة سريعة للارقام يتبين مدى تراجع مستوى الخط الخلفي لفريق الريان بشكل ملحوظ بسبب تكرار الاصابات او بسبب الاخطاء الفردية.

لخويا يسعى لاقتناص النقاط والابتعاد عن الضغوط

يسعى فريق لخويا بقيادة مدربه البلجيكي جيريتس الى مواصلة انتصاراته وادائه التكتيكي المتصاعد بعد الفوز المهم الذي حققه على حساب فريق الاهلي 3–1 في الجولة السابقة والذي منح لاعبيه الثقة والمعنويات العالية خاصة ان الفوز قد جاء على حساب فريق قوي ومحترم كونه احد الاندية المتنافسة بقوة لدخول المربع الذهبي ويسعى لخويا بالتأكيد الى اقتناص الثلاث نقاط من اجل قطع خطوة كبيرة نحو استعادة اللقب خاصة ان الفريق تنتظره 3 مباريات اخرى قادمة مهمة للغاية يبدأها بعد الريان مع ام صلال ثم السد ثم قطر ويرغب في حسم اللقب قبل مواجهة السد، ومن المتوقع ان يخوض لخويا اللقاء بتشكيلته الثابتة التي تتكون من كلود الامين الحارس المتألق وقلبي الدفاع تراوري وبوقرة والظهيرين خالد مفتاح ومحمد موسى وفي خط الوسط المحور يتواجد كريم بوضيف وجونيور اللذان يعتبران من اهم محاور الوسط في دورينا هذا الموسم ومن امامهما طرفا الوسط الهجومي اللذان يتبادلان مركزيهما الكوري نام تاي هي الذي استعاد خطورته ومستواه وبات واحدا من افضل لاعبي الدوري ممن يملكون امكانيات صناعة الفارق ومعه السلوفاكي فلاديمير فايس الذي يعتبر واحدا من انجح صفقات الشتاء في الدوري وهو يتميز بالسرعة والمهارة وبالمجهود الوافر بجانب حاسته التهديفية وقدرته على التصويب من الكرات الثابتة والمتحركة وبينهما التونسي يوسف المساكني الذي يستطيع قلب النتيجة في أي لحظة بفضل مهارته الفردية الخاصة وفي المقدمة الهجومية وبعد غياب سيباستيان سوريا بسبب الاصابة التي ستبعده عن المباريات ما بين 6 الى 8 اسابيع بعد ان اجرى فحوصات طبية في «سبيتار» سيتم الاعتماد على المهاجم عادل احمد الذي ينتظر الفرصة من اجل اثبات وجوده بعد ان اثبت جدارته في عدة مناسبات عندما شارك كبديل لسوريا واخرها في المواجهة الاسيوية امام الاتحاد.



20 جارالله
9 كالو
18 سياف
33 لوتشيو
8 عفيفة
3 جومو
11 عبدالكريم
13 تشونغ
16 طاهر
2 علاء
1 باري



دوري نجوم قطر

في مباراة بطموحات متباينة..

الغرافة يسعى للابتعاد عن الخطر والجيش للاقتراب من الوصافة

فؤاد اسماعيل

يستقبل فريق الغرافة نظيره الجيش مساء السبت على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة ابتداء من الساعة الثامنة والنصف وذلك في إطار الجولة الثالثة والعشرين من منافسات دوري النجوم وهي المـباراة الـتي يسعى من خلالها أصحاب الأرض لتحقيق الفوز وإضافة ثلاث نقاط ثمينة جدا إلى رصيدهم تسمح لهم بالإبحار إلـى بـر الأمـان وضمـان البقاء في الدرجة الأولى قبل جولات من ختام مشوار الـدوري أما بالنسبة لفريق الجيش الذي لم يعد لديه ما يخسره فإنه مطالب هو كذلك بالفوز للحفاظ على مركز الوصافة ثم ترقب تعثر للمتصدر فريق لخويا في مباراته مع الريان من أجل تقليص الفارق والحلم مجددا باللقب ولو أن المهمة صعبة جدا.

بالرغم من تحقيق الفوز وكسب النقاط الثلاث إلا أن ذلك قد لا يعني شيئا بالنسبة لفريق الجيش في السباق على لقب الدوري لو تمكن المتصدر لخويا من الفوز هو أيضا على الريان غير أن الوضعية الصعبة التي يتواجد فيها الرهيب تجبره على كسب النقاط الثلاث للنجاة من شبح السقوط وهو الامر الذي يتمنى المدرب معلول ولاعبوه حصوله خلال هذه الجولة مما قد يقلص الفارق بينهم وبين المتصدر إلى أربع نقاط قبل ثلاث جولات لذا فإن مصير فريق الجيش ليس بين يديه وعليه الفوز ثم الانتظار وترقب نتيجة مباراة لخويا والريان وبعيدا عن السباق للقب فإن التفوق في مباراة الغرافة يعني لرفقاء مثناني الاقتراب أكثر من ضمان مركز الوصافة في الدوري ولو أن الصراع بينهم وبين ملاحقهم المباشر فريق السد قد يستمر إلى غاية آخر جولة.

بر الأمان

من جهته يطمح فريق الغرافة للفوز والقفز نحو الأمام في سلم ترتيب الدوري وبذلك يبتعد عن منطقة الخطر قبل ثلاث جولات فقط من ختام المشوار لذا فعلى رفقاء قاسم برهان بذل أكبر مجهود بالتحرك السريع فوق الملعب خاصة من الشق الدفاعي إلى الهجومي والحفاظ على التركيز اللازم من بداية المباراة إلى غاية آخر لحظة منها وأيضا السعي لصنع الفارق بالضغط على الخصم في منطقته ومحاولة إجباره على ارتكاب الأخطاء التي قد تأتي منها أهداف ولو أن ذلك لن يكون بالأمر السهل أبدا أمام ثاني أفضل دفاع في الدوري لحد الآن كما أن عودة الأسترالي برشيانو إثر استنفاده العقوبة المسلطة عليه من شأنه أن يحفز الفريق ويريح المدرب أجيري لإيجاد الحلول اللازمة للإطاحة بوصيف الدوري فريق الجيش.

تكافؤ في النتائج

وعلى صعيد نتائج المباريات الخمس التي جمعت الفريقين على مستوى الدوري فإن الأمور تبدو متكافئة جدا حيث عادت خلالها الغلبة لفريق الجيش في ثلاث مناسبات في حين تفوق الفهود في مناسبتين وهو ما يوحي ويدل على الندية الكبيرة التي تعرفها المقابلات بين الطرفين كما أن غالبية المباريات انتهت بفارق هدف او هدفين ويعود أكبر فوز حققه فريق الجيش على الغرافة للموسم ما قبل الماضي حين تفوق عليه برباعية كاملة مقابل هدف، سجل منها عبد القادر إلياس ثنائية جميلة.



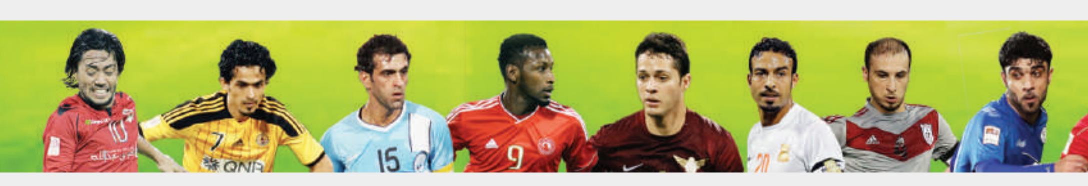
عودة برشيانو

ستشهد مباراة الغرافة والجيش عودة اللاعب الأسترالي مارك برشيانو إلى صفوف الفهود بعد استنفاده عقوبة الإيقاف لأربعة أشهر التي كانت سلطت عليه من طرف الاتحاد الدولي لكرة القدم بناء على شكوى ناديه السابق النصر الإماراتي كما تم تغريم نادي الغرافة أكثر من مليون يورو مع حرمانه من إبرام أي تعاقدات لمدة عام كامل، ومن المنتظر أن يزج المدرب أجيري بلاعبه الأسترالي أساسيا في مباراة الجيش كلاعب ارتكاز رفقة لورانس في عملية استرجاع الكرات في وسط الملعب وهو الامر الذي سيجبر محمد ياسر على العودة إلى مقعد البدلاء.

قاسم برهان: الفوز لتفادي الحسابات

اعتبر حارس مرمى الغرافة قاسم برهان الفوز في مباراة السبت أمرا إجباريا خاصة أن فريقه سيلعب على أرضه وأمام جماهيره وهو ما سيزيدهم إصرارا ورغبة في تحقيق النقاط الثلاث التي تبعدهم عن منطقة الخطر ومفاجآت قد تكون غير سارة.

وأضاف: نعلم جيدا اننا سنواجه أحد أفضل الفرق في الدوري لكن هذا لن يمنعنا من الطموح والسعي لتحقيق الفوز وكسب الثلاث نقاط التي سنرفع بها رصيدنا إلى 31 نقطة وبذلك الهروب من منطقة الخطر وأيضا تفادي الدخول في الحسابات المعقدة مع اقتراب نهاية مشوار الدوري وكلنا عزيمة من أجل الإطاحة بفريق الجيش ومواصلة سلسلة النتائج الإيجابية.



كل الطرق تؤدي إلى فوز الزعيم

مهمة سهلة للسد أمام معيذر العائد لا محالة إلى الدرجة الثانية

عبد المجيد آيت الكزار

يبدو السد في مهمة سهلة من الناحية النظرية عندما يحل ضيفا على معيذر في ملعب ثاني بن جاسم بنادي الغرافة ضمن منافسات الجولة الثالثة والعشرين مساء يوم الأحد المقبل.

وتبدو كفة الزعيم راجحة جدا لحسم المواجهة غير المتكافئة وحصد نقاطها الثلاث لأن الفوارق بينه وبين كحيلان شاسعة جدا وتصب كلها في صالحه إذ يكفي إلقاء نظرة خاطفة على تباين واختلاف موقفيهما في قائمة الترتيب العام لدوري النجوم للتصديق على هذا الحكم المسبق والموافقة عليه بلا أدنى تردد..

فإذا كان السد يحلق كالعادة في دائرة المقدمة حيث إنه يحتل المركز الثالث برصيد 38 نقطة بعد أن كان مدافعا عن لقبه الذي توج به الموسم الماضي قبل أن يفقد كل حظوظه في الاحتفاظ به فإن معيذر يقبع في المركز الأخير برصيد 14 نقطة ويسير في طريقه للعودة مجددا إلى دوري الدرجة الثانية بعد أول موسم له في تاريخه بدوري النجوم.

ويتأخر معيذر بفارق 9 نقاط عن المركز الثاني عشر الذي يحتله الخور حاليا وهو آخر مركز يضمن البقاء بالدوري وبالتالي فإنه في حاجة إلى معجزة كروية لكي يضمن بقاءه ولذلك فإنه من المنتظر أن يعلن مساء الأحد المقبل هبوطه رسميا للدرجة الثانية.

وكانت المباراة السابقة بين الفريقين ضمن منافسات الجولة العاشرة قد انتهت بفوز عريض للسد قوامه خمسة أهداف مقابل هدف وحيد لمعيذر. وتعد تلك النتيجة بمثابة امتداد وتأكيد للتفوق الدائم للزعيم على كحيلان في المواجهات الثنائية التي جمعت بينهما وكان أشهرها تلك التي دارت بينهما يوم الـ 24 من أغسطس 2006 ضمن منافسات الجولة الثالثة للمجموعة الأولى بكأس الشيخ جاسم والتي حقق فيها السد أكبر فوز في تاريخ المسابقات الكروية المحلية عندما تغلب على معيذر بـ21 هدفا دون مقابل !!!



آخر مسمار في نعش كحيلان

لا يختلف اثنان على أن معيذر في طور الاحتضار إذ يعيش أيامه الأخيرة بدوري النجوم وتبدو مباراته أمام ضيفه السد بمثابة المسمار الأخير الذي سوف يدق في نعشه لتوديعه إلى مثواه بدوري المظاليم الذي سوف ينافس فيه الموسم المقبل، فقد أصبح البقاء بالنسبة لكحيلان أمرا غير ممكن ونجاته من الهبوط من قبيل المستحيلات لأنه يحتاج للفوز بالمباريات الأربع المتبقية له والتي سوف يواجه فيها السد ثم الخور والسيلية والريان، وحتى إن حصد فيها العلامة الكاملة فإنه لا يملك مصيره بين يديه ولا يتحكم فيه بمفرده بل يرتبط ارتباطا وثيقا بالآخرين حيث يحتاج أيضا إلى تعثر الخور الثاني عشر برصيد 24 نقطة والريان الحادي عشر برصيد 25 نقطة وعدم رفع أحدهما رصيده إلى النقطة السادسة والعشرين، وهذا أمل ضعيف جدا بل يمكنه تصنيفه في خانة المعجزات الكروية التي تبدو غير قابلة للتحقق والتجسيد على أرض الواقع!

وعلى الرغم من أن المباراة تكاد تكون شكلية بالنسبة لصاحب المركز الأخير ومسألة تأدية واجب ليس إلا، فإنه بلا شك سيحاول فيها الصمود والكفاح من أجل الحصول على نتيجة لحفظ ما تبقى له من ماء الوجه بقيادة مدربه المغربي محمد ساهل الذي يدرك جدا أنها ستكون مهمة صعبة جدا أمام السد الساعي بعد أن ودع كل أمل له في الحفاظ على لقبه، إلى تحسين موقفه على الأقل بانتزاع مركز الوصافة من الجيش الذي يتقدم عليه بفارق نقطتين..

من أجل بلوغ الوصافة

يعود السد إلى استئناف نشاطه المحلي بعد أن خاض أمس مباراة مهمة أمام ضيفه الهلال السعودي ضمن منافسات الجولة الثالثة من دوري أبطال آسيا 2013.

وكان السد قد تعادل الجولة الماضية مع غريمه التقليدي العربي بهدف لمثله وهي نتيجة وصفها مدربه المغربي الحسين عموتة في المؤتمر الصحفي بعد الديربي بالسلبية لأنها قضت على طموحه في مواصلة حملته في الدفاع عن اللقب الذي يحمله منذ الموسم الماضي.

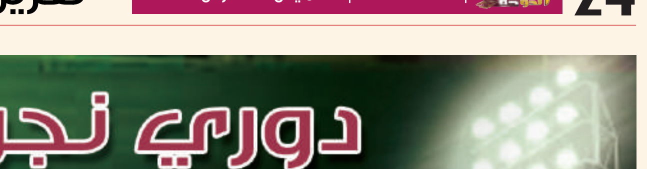
وصرح عموتة بأنه بعد التعادل بات الوضع معقدا وصعبا جدا واللقب ابتعد كثيرا عن قلعة الزعيم ولذلك دعا «عيال الذيب» إلى نسيان المنافسة عليه والتركيز على ما تبقى له من استحقاقات في المسابقات الأخرى.

وتهيأت للسد بعد أسبوع من خروجه قسريا من سباق المنافسة على لقب دوري النجوم فرصة للتعويض في كأس النجوم «كيو إن بي» وإمكانية التتويج بلقبها حيث خاض المباراة النهائية أمام نادي قطر لكنه ضيعها إثر خسارته بهدفين لثلاثة.

ومن المحتمل جدا أن يلجأ عموتة إلى اعتماد قاعدة تدوير اللاعبين بمنح الفرصة لبعض البدلاء لأخذ مكانتهم في التشكيلة الرسمية حتى يريح بعض الأساسيين ويمكنهم من التقاط الأنفاس لاسيما أن المشوار لايزال طويلا بالنسبة له وروزنامة مبارياته المتبقية تبدو مزدحمة بحكم مشاركته المؤكدة بعد نهاية الدوري في كأس قطر (كأس سمو ولي العهد سابقا) وكأس سمو الأمير وخوضه خلال شهر إبريل المقبل ثلاث جولات متبقية له بدوري المجموعات في دوري أبطال آسيا والتي سوف يسعى خلالها إلى حسم تأهله إلى دور الـ16.

ولكن حتى إن خاض الزعيم مباراة الجولة الثالثة والعشرين من الدوري بصفوف ناقصة عطفا على ما سبق ذكره أعلاه بالإضافة إلى افتقاده لخدمات البرازيلي تاباتا الذي يقدم منذ استقدامه على سبيل الإعارة من الريان في فترة الانتقالات الشتوية مستويات عالية بسبب الإيقاف لمباراة واحدة إثر تلقيه الإنذار الرابع في الجولة الماضية فإنه سيظل مرشحا قويا للفوز واستعادة نغمته على الصعيد المحلي ولا يمكن تمتيعه بأي أعذار أو تبريرات إن فشل في ذلك..







في مواجهة يضيّفها ملعب الخور..

الصواعق والصقور في صراع على المنطقة الدافئة

عبدالعزيز أبوحمر

يستدرج الخريطيات ضيفه أم صلال إلى ملعب الخور مساء السبت في مواجهة جديدة تجمع الفريقين في منافسات الجولة الـ٢٣ لدوري نجوم قطر. ويحتل الخريطيات المركز التاسع برصيد ٢٧ نقطة ورغم ذلك فهو ليس ببعيد عن شبح الهبوط، بينما يحتل أم صلال المركز السادس برصيد ٣٠ نقطة وهو ليس ببعيد عن المربع الذهبي. وكان الفريقان قد تعادلا سلبا في لقاء الدور الأول.

وفي الجولة الماضية تعرض أم صلال للخسارة بهدف نظيف أمام الغرافة وهي أول خسارة في الدوري بقيادة المدرب التركي بولنت، بينما تنفس الصواعق الصعداء بالفوز على معيذر ٣ - ٢ في الجولة الماضية ليحصد الفريق ثلاث نقاط ثمينة تبعده قليلا عن المنطقة الخطرة جدا.



مواجهة فرنسية تركية

من المتوقع ان يشهد اللقاء مواجهة من نوع خاص بين المدرب الفرنسي مارشان الذي يقود الخريطيات وبين المدرب التركي بولنت الذي يقود أم صلال.

ففي معسكر الصواعق، يحتاج الفريق للنقاط الثلاث في وقت تدخل فيه المسابقة أمتارها الاخيرة ولن يتبقى بعد مواجهة أم صلال إلا 3 مباريات فقط ستكون أيضا حاسمة، علما بأن الخريطيات لايزال في المنطقة المهددة بخطر الهبوط خاصة إذا ما خسر نقاط هذه الجولة المهمة أمام صقور برزان.

والمعروف عن الصواعق القتال داخل ارض الملعب إلى جانب الفنيات في وجود لاعبين يصنعون الفارق في مثل هذه المباريات مثل يحيى كيبي مع الثنائي جيسي جون ويوسف القديوي والثلاثة أحرزوا 24 هدفا للخريطيات من الـ32 هدفا التي سجلها الفريق هذا الموسم.

ويعتمد مارشان في خطته الهجومية على هذا المحور الخطير إلى جانب خبرة لاعبين مثل دومنيجوس ونبيل أنور وعبدالله البطاط وفي وجود دكة بدلاء تضم لاعبين مثل وليد جاسم ومنير عبدالغني وتركي أمان وهي الاوراق التي يعتمد عليها مارشان في تغييراته بشكل شبه مستمر.

أما بولنت فقد ذاق حلاوة الانتصارات المتتالية مع الصقور، قبل ان يتعرض فريقه لهزيمتين متتاليتين في كأس QNB في نصف النهائي أمام الجيش ثم في الجولة الماضية بدوري النجوم أمام الغرافة. والحقيقة انه وفي كلتا المباراتين لم يكن الفريق سيئا. لكن الوضع الآن هو أن بولنت وصقور برزان بحاجة ماسة إلى النقاط الثلاث لأسباب كثيرة، أولها الدخول بشكل نهائي في المنطقة الدافئة بجدول الدوري ولو على حساب أم صلال الذي قد يشعر بلهيب المنطقة الساخنة، والسبب الثاني هو أن النقاط الثلاث ستساعد أم صلال في المنافسة بقوة على الدخول في المربع الذهبي.

ويعتمد بولنت على تشكيلة شبه ثابتة وهو الذي أعاد بناء الفريق بقواعد دفاعية معروفة ولاعبي الوسط بواجبات فنية جديدة إلى جانب تعزيز القوة الهجومية في وجود الوافد الجديد فيكتور سيموس.

وارتفع أداء ومستوى أم صلال فرديا وجماعيا كما هو واضح للجميع في القسم الثاني من دوري نجوم قطر بل إن الفريق لو لم يخسر أمام الغرافة ولو واصل انتصاراته لكان منافسا قويا على الدخول في المربع الذهبي ومن ثم المشاركة في بطولة كأس قطر وهو إنجاز إن حدث سيكون أشبه بالمعجزة، حيث إنه بنهاية القسم الاول كان أم صلال في قاع الجدول، ليس هذا فقط بل ساد اعتقاد واسع بأن الصقور في الطريق إلى الهبوط.

الكعب العالي

رغم الإنجازات الكبيرة التي حققها أم صلال منذ صعوده لدوري النجوم في 2008 ومنها حصوله على المركز الثالث في الدوري وحصده لقب كأس سمو الأمير المفدى بل ووصوله مرتين لنهائي أغلى البطولات ومشاركته الناجحة والتاريخية في دوري أبطال آسيا في 2009، إلا أن الصواعق يحتفظون بالأفضلية على صقور برزان في المنافسات الثنائية في دوري نجوم قطر.

والتقى الفريقان في البطولة 12 مرة وكانت الغلبة فيها للخريطيات الذي فاز 5 مرات مقابل مرتين لصقور برزان وتعادل الفريقان في 5 مباريات، كان آخرها في الدور الأول من الموسم الحالي.

ليس هذا فقط، بل إن أم صلال لم يتمكن قط من الفوز على الخريطيات منذ 2009 في اللقاء الذي شهد أعلى نتيجة بين الفريقين وهي 5 أهداف نظيفة لصالح الصقور الذين حلقوا عاليا في هذا العام في الكرة المحلية والآسيوية، وفي المقابل كانت آخر مرة حقق فيها الخريطيات الفوز على أم صلال في القسم الثاني من دوري النجوم موسم 2012/2011 عندما فاز الصواعق 2–1.

17/17

كما ذكرنا فإن هناك أفضلية كبيرة للصواعق على حساب صقور برزان في عدد مرات الفوز، لكن الملاحظ أن عدد الأهداف التي سجلها كل فريق في الآخر في الـ12 مواجهة السابقة بالدوري هو 17 لكل فريق. وفي الخريطيات تكمن الخطورة في الثنائي يحيى كيبي وجيسي جون، الأول – كيبي – هو أعلى لاعب في الخريطيات سجل في أم صلال (5 أهداف) وبعده يأتي جيسي جون الذي سجل هدفين.

في المقابل، فإن أكثر لاعب في صقور برزان سجل في شباك الخريطيات هو ماجنو ألفيس (7 أهداف) وهو لم يعد متواجدا مع الفريق يليه كابوري الذي سجل هدفين فقط ثم إبراهيما نداي مثلهما.

بطاقة المباراة

الخريطيات VS أم صلال

التاريخ: السبت ٢٢ مارس ٢٠١٤

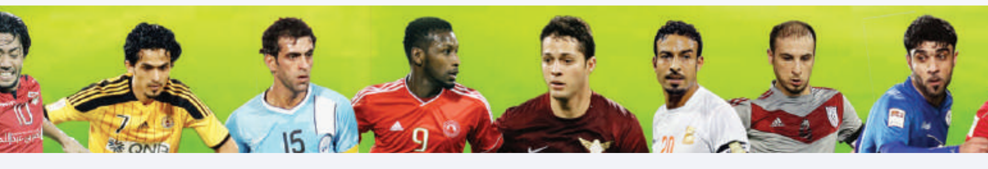
المناسبة: الجولة الثالثة والعشرون لمنافسات دوري نجوم قطر

الملعب: استاد الخور

التوقيت: السادسة والربع



9 كابوري
31 فابيو
7 سيموس
70 اسماعيل
5 عبد المقصود
20 العساس
2 مصعب
8 وليد
66 منتظري
6 أحناش
22 بابا مالك



المخضرمان ماتشالا وبولوني.. «نزال» الجولات الحاسمة

مواجهة ترفع «الضغط والسكر».. العميد والفرسان وصراع المربع الذهبي والهبوط

ناصر الحربي

لن نأتي بجديد لو قلنا بأن مواجهة الأهلي والخور المرتقبة في الجولة ٢٣ لدوري النجوم، هي احدى المواجهات الحاسمة ضمن جولات الحسم في دوري النجوم الذي يتبقى له فقط ثلاث جولات ستكون حاسمة قاصمة بالنسبة لصراع المنافسات أكان في القمة أو الوسط أو القاع أين حجز معيذر تذكرة العودة من حيث أتى.

والأكيد ان المواجهة المرتقبة بين العميد الأهلاوي وفرسان الخور التي ستُلعب يوم الأحد المقبل على استاد الخور، هي مواجهة مفصلية بالنسبة للفريقين اللذين يدخلانها برغبتين مختلفتين تماما، غير ان هدفهما واحد، وهو الخروج بانتصار وثلاث نقاط يعززان من موقف كل منهما في صراع المنافسات حيث ينافس الأهلي خامس الترتيب على دخول المربع الذهبي بهدف اللعب في كأس قطر بنسختها الأولى مع الأربعة الكبار في ظل منافسة قوية من السيلية وأم صلال وحتى العربي والغرافة، والفارق بين الرابع والثامن ليس غير ست نقاط فقط، فيما ينافس الخور صاحب المركز الثاني عشر على الابتعاد عن خطر الهبوط الذي يتهدده بقوة مع أربعة فرق أخرى، هي الخريطيات وقطر والريان بالإضافة الى الوكرة صاحب المركز الثالث عشر المؤهل للهبوط.

وفقا لذلك فان المواجهة ستكون ساخنة، أكان من خارج المستطيل الأخضر بين مدربي الفريقين المخضرمين التشيكي ماتشالا مدرب الأهلي والروماني بولوني مدرب الخور أو داخل المستطيل الأخضر بين لاعبي الفريقين رفاق الهداف الكونغولي ديوكو نجم الأهلي والبرازيلي مايسون نجم الخور.

لمن تبتسم الظروف؟

فلمن ستبتسم الظروف؟.. للأهلي الذي يعاني تحديدا في الجولات الثلاث الأخيرة التي لو حقق فوزا واحدا فقط لكان في المربع الذهبي، بيد انه اكتفى بالتعادل مع قطر 1/1 ثم خسر من الأهلي 1/4 وأخيرا خسر من لخويا 3/1 اي انه كسب فقط نقطة من 9 نقاط، أم للخور الأكثر معاناة بفعل تقهقره الى مؤخرة الترتيب والذي كانت الانتصارات قد خاصمته منذ الجولة 15 حينما انتصر على الغرافة بثلاثية ولم يفعلها بعد ذلك.. قبل ان يستعيد نغمة الانتصارات بالجولة الأخيرة 22 المنقضية على حساب الوكرة، وكان قبلها قد خسر أربع مرات وتعادل مرتين.

الفريقان كانا قد خرجا بنتيجتين مغايرتين تماما من الجولة الأخيرة المنقضية لدوري النجوم، إذ ظفر الخور بانتصار كبير بخمسة أهداف نظيفة من أمام منافسه الوكرة في مواجهة قمة منطقة القاع التي جعلته يتقدم خطوة للأمام في جدول الترتيب بعد ان كان في المركز الثالث عشر قبل الأخير الذي تراجع إليه الوكرة، اما الأهلي فلقد تلقى خسارة جديدة من المتصدر لخويا بثلاثة أهداف لهدف في مواجهة لم يكن فيها في مستواه المعهود في ظل معاناة من الغيابات التي جعلته يلعب منقوصا من بعض عناصره الأساسية.

الخور وبولوني واستعادة التوازن

يمكن القول ان لاعبي الخور ومدربهم بولوني قد استعادوا توازنهم بفعل تحقيقهم الفوز الأخير على الوكرة بخماسية نظيفة، وهو الانتصار الذي جاء في وقته في ظل دخول الدوري لمعمعة الحسم، والأكيد ان الفوز الكبير أعاد لهم الثقة في انفسهم وروح الانتصارات المطلوبة في هذه الجولات الحاسمة القاصمة.

ويملك الخور ومدربه بولوني الأدوات التي تعينه على حفظ توازنه والتي يجب عليه ان يستغلها خير استغلال لكي يستعيد هيبة الفريق الذي كان من الصعب الفوز عليه، والشاهد كم التعادلات الكبير الذي حققه في الدوري – 12 تعادلا – والهزائم القليلة – 6 هزائم– ، ومن هذه الأدوات التي يمتلكها وجود عناصر متميزة في مختلف تموضعات اللعب خصوصا في الهجوم بتواجد الثلاثي البرازيلي «جوليو سيزار وماديسون وجونيور ويليام» ومعهم أيضا إبراهيم أول، ومن خلفهم محورا ارتكاز متميزان «رضا شنبيه وعبدالله مصطفى» أو سعود صباح والواعد عبده سيرجن المتواجد في معسكر منتخب الشباب بالبرتغال، والمؤمل ان يستغل الخور امكاناته ولعبه على أرضه.



الأهلي وفرص دخول المربع

يا تُرى هل يستمر الأهلي في إضاعة الفرص التي كانت ستدخله المربع الذهبي في الجولات الأخيرة تحديدا التي خسر خلالها مرتين وتعادل مرة وكسب نقطة فقط من تسع نقاط؟.. علما بأنه كان قد كسب 10 نقاط من 18 نقطة بداية من جولة القسم الثاني الأولى وحتى الجولة 19 أي خلال ست جولات تعرض خلالها لخسارتين وتعادل وكانت آخر خسارة امام لخويا بثلاثة اهداف لهدف، وهي الخسارة التي أفقدته المركز الرابع حينها خصوصا وان السيلية الذي يتقدم عليه كان قد تعادل مع الجيش، بل وجعلت موقفه يتصعب أكثر في الصراع على دخول المربع الذهبي، ذلك انه أي خسارة جديدة قد تجعله يخرج خارج حسابات المربع خصوصا إذا ما فازت الفرق المنافسة له –السيلية وأم صلال–.

وهنا لابد من الإشارة إلى ان فريق التشيكي ماتشالا يعاني من الغيابات التي أفقدته الكثير من توازنه الفني وعلى مستوى النتائج حيث غاب عنه عدد من أبرز لاعبيه على غرار المهاجم الكونغولي كابونجو ولاعب الوسط جون بنسون واللذين غابا عن مواجهة لخويا الأخيرة بسبب الإيقاف بعد طردهما في مواجهة الريان، وسيستمر غيابهما أمام الخور بالإضافة الى غياب المدافع فريدو للإيقاف، وكذا ايدو سانتوس ووليد حمزة وبلال عبدالرحمن المصابين، ولذلك سيضطر ماتشالا للاستمرار في الاستعانة بعناصر جديدة، وفي التغيير من أسلوب اللعب ورسم الشاكلة الفنية كما فعل أمام لخويا، والأكيد ان المدرب المحنك ماتشالا الذي يتميز بقدرته على قراءة منافسيه، ويملك عناصر هجومية متميزة في مقدمتها الثنائي الهداف الكونغولي ديوكو هداف الدوري ومشعل عبدالله الهداف الثاني للفريق، ومن خلفهما لاعب متميز جدا هو الإيراني مجتبى جباري ومعه الواعد علي قادري وعبدالرحمن محمد وعلي جاسمي.. لن يكون معدوم الحلول أمام منافسه الروماني بولوني الذي يعرف جيدا ويعي معنى ان يعاني ماتشالا وفريقه من الغيابات.

والسؤال الكبير الذي يضع نفسه بقوة قبيل المواجهة مفاده، هل يحقق الأهلي مراده ويبقى في دائرة المنافسة على المربع الذهبي أم ان الخور سيكون الأقدر على كسب الرهان خصوصا وهو بأشد الحاجة لانتصار جديد؟.

بطاقة المباراة

الأهلي vs الخور

التاريخ: الأحد ٢٣ مارس ٢٠١٤

المناسبة: الجولة الثالثة والعشرون من دوري نجوم قطر

الملعب: الخور

التوقيت: السادسة والربع

الأهلي: 1 عامر – 24 السعدي – 4 بيدرو – 85 عمر – 9 عبدالرحمن – 17 الجاسمي – 27 قادري – 18 المالكي – 88 جباري – 11 مشعل – 15 ديوكو

الخور: 1 بابا جبريل – 4 محسن – 5 شاكر – 6 جلال – 24 جمعة – 13 مصطفى – 14 شنبيه – 9 وليام – 10 ابراهيم أول – 11 ماديسون – 8 سيزار

